|  |  |
| --- | --- |
| Revival (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Compte:** | 76 | **Mur:** | 2 | **Niveau:** | Intermédiaire | . |
| **Chorégraphe:** | Sandra Moschel (FR) - Mars 2020 |
| **Musique:** | Revival - Gregory Porter |
| . |

**[1-8] Switches pointes – Heel and Touch – Kick ball touch (L and R)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2& | Pointer PD à droite – PD à côté du PG – Pointer PG à gauche – PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Talon PD devant – PD à côté du PG – Toucher PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Kick ball PG – Toucher PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Kick ball PD – Toucher PG à côté du PD |

**[9-16] Rock back – Shuffle fwd – Rock fwd – Shuffle back**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PG arrière avec appui – Retour appui PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PG avant – PD à côté du PG – PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD avant avec appui – Retour appui PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PD arrière – PG à côté du PD – PD arrière |

**[17-24] Grind ¼ turn L – Coaster step – Step ½ turn L – Vaudeville**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Talon PG avant -1/4 de tour à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PG arrière – PD arrière – PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD avant – ½ tour à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Croiser PD devant PG –PG à gauche – Talon PD avant |

**[25-32] Vaudevilles with Hold**

|  |  |
| --- | --- |
| &1-2 | PD à côté du PG – Croiser PG devant PD – Pause |

|  |  |
| --- | --- |
| &3-4 | PD à droite – Talon PG avant – Pause |

|  |  |
| --- | --- |
| &5-6 | PG à côté du PD – Croiser PD devant PG – Pause |

|  |  |
| --- | --- |
| &7-8 | PG à gauche – Talon PD avant – Pause |

**[33-40] Step ¾ turn R –Side shuffle – Behind ¼ turn L –Shuffle fwd**

|  |  |
| --- | --- |
| &1-2 | PD à côté du PG – PG avant – 3/4 tour à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PG à gauche – PD à côté du PG – PG à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Croiser PD derrière PG – ¼ de tour à gauche PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PD avant – PG à côté du PD – PD avant |

**[41-48] Step ¾ turn R – Side shuffle – Behind ¼ turn L – Shuffle fwd**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PG avant – ¾ de tour à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PG à gauche – PD à côté du PG – PG à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Croiser PD derrière PG – ¼ de tour à gauche PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PD avant – PG à côté du PD – PD avant |

**[49-56] Monterey turn (modified)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pointer PG à gauche – PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pointer PD à droite – PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | ¼ de tour à droite Pointer PG à gauche – PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Pointer PD à droite – PD à côté du PG |

**[57-64] Jazzbox – Step ½ turn R – Side step – Touch**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Croiser PG devant PD – PD arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PG à gauche – PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG avant – ½ tour à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PG à gauche – Toucher PD à côté du PG |

**[65-72] Vine R – Shuffle ¼ turn R – Step fwd ¼ turn R – Kick ball touch**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD à droite – PG derrière PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | ¼ de tour à droite PD devant – PG à côté du PD – PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG avant – ¼ de tour à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Kick ball PG – Toucher PD à côté du PG |

**[73-76] Side touch R and L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pointer PD à droite - PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pointer PG à gauche – PG à coté du PD |

**Restart : Sur le 2ème mur après la 7ème section (faire un touche à la place du dernier compte )**

**sandra.moschel@orange.fr**