|  |  |
| --- | --- |
| The Other Girl (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Novice Facile | . |
| **Chorégraphe:** | Marianne Langagne (FR) - Avril 2020 | | | | |
| **Musique:** | the other girl (with Halsey) - Kelsea Ballerini | | | | |
| . | | | | | | |

**Intro : 16 comptes (démarrage sur les paroles)**

**Restart : Au Mur 3, après les 16 premiers comptes, recommencer la danse (face à 3h)**

**[1 – 8] CROSS, HEEL FAN R., HITCH, SAILOR STEP, CROSS TOE FAN L., HITCH, SAILOR STEP WITH ¼ TURN L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Croise PD devant PG, Pivote Talon D vers la D, Pivote Talon vers la G |

|  |  |
| --- | --- |
| &3&4 | Lève Genou D vers la D, Croise PD derrière PG, PG à G, PD à D |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Croise PG devant PD, Pivote Talon G vers la G, Pivote Talon vers la D |

|  |  |
| --- | --- |
| &7&8 | Lève genou G vers la G, ¼ tour à G- Croise PG derrière PD, PD à D, PG à G (9h) |

**[9 – 16] CROSS & HEEL, BRUSH, STEP, TOUCH BEHIND, BREAK STEP, COASTER STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 & 2 | Croise PD devant PG, Recule PG, Talon D en diagonale avant D |

|  |  |
| --- | --- |
| &3&4 | Ramène PD près PG, Frotte Plante G d’arrière en avant, PG devant, Touche PD derrière PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 & 6 | Pose PD derrière, Revenir sur PG, Revenir sur PD (PdC PD) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 & 8 | PG derrière, PD rejoint, PG devant |

**RESTART ICI AU MUR 3 (à 3h)**

**[17–24] CROSS SHUFFLE, CROSS SHUFFLE ON ½ TURN L., CROSS SHUFFLE ON ½ TURN R, DIAGONALLY STEP, TOUCH (L&R)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 & 2 | Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 & 4 | PG en ½ tour à G, PD à D, Croise PG devant PD (3h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 & 6 | PD en ½ tour à D, PG à G, Croise PD devant PG (9h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8& | PG en diagonale avant G, Touche PD près PG, PD en diagonale avant D, Touche PG près PD |

**[25–32] TRIPLE FWD, CROSS & HEEL & CROSS, HOLD & CROSS, POINT TO THE RIGHT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 & 2 | PG devant, PD rejoint, PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 & 4 | Croise PD devant PG, Recule PG, Talon D en diagonale avant D |

|  |  |
| --- | --- |
| & 5-6 | Ramène PD près PG, Croise PG devant PD, Pause |

|  |  |
| --- | --- |
| & 7-8 | PD à D, Croise PG devant PD, Pointe D à D |

**La danse est terminée, recommencez avec le sourire !!!!**

**Mail : eujeny\_62@yahoo.fr**