|  |  |
| --- | --- |
| Remember This (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Novice | . |
| **Chorégraphe:** | Marc LEBRETON (FR) - Mai 2020 | | | | |
| **Musique:** | Remember This - Home Free | | | | |
| . | | | | | | |

**Introduction : 40 temps**

**S1: DOROTHY STEP R, STEP L DIAGONAL, TOUCH R, KICK R, COASTER STEP R, STEP L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 - 2 & | Poser PD dans diagonale avant D, Poser PG derrière PD, Poser PD dans diagonale avant D |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 - 4 | Poser PG dans diagonale G, Toucher PD à côté PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | Kick PD diagonale avant D |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 & 7 | Poser ball PD derrière, Assembler ball PG à côté du PD, Poser PD devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | Poser PG devant |

**\*\*\* Restart ici sur le mur 4 face à 09:00 \*\*\***

|  |
| --- |
|  |

**S2: 1/2 TURN R, TRIPLE STEP L FWD, ROCK STEP R, TRIPLE STEP R 1/2 TURN R, STEP L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | ½ tour à D en posant PD devant (06:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 & 3 | Poser PG devant, Assembler PD à côté PG, Poser PG devant (Pas chassé avant) |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 - 5 | Rock avant PD, Revenir en appui sur PG, |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 & 7 | ¼ de tour à D en posant PD à D, Assembler PG à côté du PD, ¼ de tour à D en posant PD devant (12:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | Poser PG devant |

**S3: 1/4 TURN R, CROSS AND CROSS L, UNWIND 3/4 TURN R, SWEEP L, SYNCOPATED JAZZ BOX, CROSS R**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | ¼ de tour à D (PdC sur PD) (03:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 & 3 | Croiser PG devant PD, Poser PD à D, Croiser PG devant PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 - 5 | Unwind (dérouler) ¾ tour vers la D (finir en appui sur PD) (12:00) - Sweep PG de l’arrière vers l’avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 & 7 | Croiser PG devant PD, Poser PD derrière (&), Poser PG à G |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | Croiser PD devant PG |

**S4: SIDE L, BEHIND R, 1/4 TURN L, STEP R, 1/2 TURN L, DOROTHY STEP R, STEP L DIAGONAL, BRUSH R**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Poser PG à G, |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 & 3 | Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à G en posant PG devant, Poser PD devant (09:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | ½ tour à G en posant PG devant (03:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 - 6 & | Poser PD dans diagonale avant D, Poser PG derrière PD, Poser PD dans diagonale avant D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 - 8 | Poser PG dans diagonale G, Brush PD à côté PG |

**RESTART sur le mur 4 après 8 comptes, recommencer la danse au début.**

**Site internet : http://corpsetchores.fr**