|  |  |
| --- | --- |
| Back On The Dance Floor (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Débutant + | . |
| **Chorégraphe:** | Marianne Langagne (FR) - Juillet 2020 | | | | |
| **Musique:** | Back on the Dance Floor - Thad Foster | | | | |
| . | | | | | | |

**Intro : 32 Comptes ( 2 temps avant les paroles)**

**Restart : Au mur 6 qui commence à 3h restart au 16ème compte (face à 9h)**

**Final : La danse se termine au compte 8 face à 12h**

**à Thad …Merci !!**

**[1 – 8] KICK BALL STEP, HOOK COMBINATION, ROCK STEP, COASTER STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Kick PD, PD près PG, PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Talon D en diagonale D devant, Croise Talon D devant jambe G, Talon D devant en diagonale à D |

|  |  |
| --- | --- |
| &5-6 | Ramène PD près PG, PG devant, Revenir sur PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Recule PG, PD près PG, PG devant |

**[9 – 16] STEP ¼ TURN LEFT X 2 , WEAVE L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant, Pivoter en ¼ de Tour à G (PdC PG) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PD devant, Pivoter en ¼ de Tour à G (PdC PG) (6h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Croise PD devant PG, PG à G |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Croise PD derrière PG, PG à G |

**– Ici Restart Mur 6**

**[17– 24] CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE R, WEAVE WITH ¼ TURN R**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Croise PD devant PG, Revenir sur PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD à D, PG rejoint, PD à D |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Croise PG devant PD, PD à D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Croise PG derrière PD, ¼ de Tour à D- PD devant (9h) |

**[25- 32] STEP ½ TURN , BACK TRIPLE ON ½ TURN, TRIPLE FWD ON ½ TURN R , TRIPLE FWD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PG devant, ½ Tour à D (PdC PD) (3h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | ½ Tour à D- Recule PG, PD rejoint, Recule PG (9h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | ½ Tour à D- PD devant, PG rejoint, PD devant (3h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG devant, PD près PG, PG devant |

**Option : aux comptes 27 à 32 vous pouvez remplacer par 3 x Triple Step avant**

**PdC : Poids du Corps**

**La danse est terminée, recommencez avec le sourire !!!**

**Contact Thad Foster : info@thadfoster.com**

**Contact Chorégraphe : eujeny\_62@yahoo.fr**

**Website : www.mariannelangagne.fr**