|  |  |
| --- | --- |
| Bexar One Day (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 2 | **Niveau:** | Novice - Country | . |
| **Chorégraphe:** | Agnes Gauthier (FR) & Laurent Chalon (BEL) - Février 2021 |
| **Musique:** | One Day - BEXAR |
| . |

**Intro : Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes**

**SECTION 1 : RF SHUFFLE FWD, LF ROCK STEP WITH ¼ TURN L, LF SIDE ROCK, LF SAILOR STEP, RF SAILOR STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PD devant, PG derrière (3ème position), PD devant, |

|  |  |
| --- | --- |
| 3& | PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD avec ¼ tour à gauche (9h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 4& | PG Rock step à gauche, retour du poids du corps sur PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite |

**SECTION 2: LF WEAVE R, LF HEEL FWD, LF TOGETHER, RF POINT R, RF TOGETHER, ¼ TURN L LF HEEL FWD, LF TOGETHER, RF HOOK COMBINAISON, RF FLICK**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2& | PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4& | PG croisé devant PD, PD à droite, Talon Gauche en diagonale avant gauche, ramène PG près PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6& | PD pointé à droite, ramène PD près PG, ¼ de tour à gauche Talon gauche devant, ramène PG près du PD (6h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8& | Talon droit en diagonale avant droite, PD hook devant tibia gauche, Talon droit en diagonale avant droite, Flick PD derrière |

**Restart : Au 5ème Mur après les 16 premiers comptes**

**SECTION 3 : RF STEP LOCK STEP, ½ TURN R LF BACK, RF HITCH, ½ TURN R RF STEP FWD, LF HITCH, LF STEP LOCK STEP, RF STEP FWD, LF HOOK WITH ½ TURN L, LF STEP FWD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PD devant, PG crocheté derrière PD, PD devant, |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4& | ½ tour à droite PG derrière, PD hitch, ½ tour à droite PD devant, PG hitch |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PG devant, PD crocheté derrière PG, PG devant (6h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PD devant, PG Hook devant le tibia droit avec ½ tour à gauche, PG devant (12h) |

**SECTION 4 : RF SIDE, LF TOUCH , LF SIDE, RF TOUCH, RF SIDE, LF HEEL R, LF TOE R, LF HEEL R, LF SIDE, RF TOUCH, RF SIDE, LF TOUCH, LF SCISSOR CROSS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2& | PD à droite, PG pointé près PD, PG à gauche, PD pointé près PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4& | PD à droite, Ramener vers le PD : talon gauche à droite, ramener pointe gauche à droite, ramener talon gauche à droite (Poids du corps à droite) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6& | PG à gauche, PD pointe près du PG, PD à droite, PG pointé près du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG à gauche, rassemble PD près du PG, PG croisé devant PD |

**Tag répété plusieurs fois : 1 fois à la fin du 1er Mur, 2 fois fin du 2ème Mur, 2 fois fin du 4ème Mur et pour le final 4 fois fin du 6ème Mur**

**RF WEEP, RF POINT FWD, RF SWEEP, RF BACK, LF COASTER STEP, RF WALK, CLAP, LF WALK, CLAP, RF STEP ½ TURN L**

|  |  |
| --- | --- |
| &1&2 | PD Sweep de l'arrière vers l'avant, PD pointé devant, PD Sweep de l'avant vers l'arrière, PD posé derrière, |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PG Derrière, PD à côté du PG, PG posé devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PD step devant, Clap, PG step devant, Clap |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PD devant, ½ tour à gauche poids du corps sur PG (6h) |

**RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!**