|  |  |
| --- | --- |
| Undivided (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Intermédiaire facile 2S | . |
| **Chorégraphe:** | Guy Dubé (CAN) & Michel Auclair (CAN) - Avril 2021 |
| **Musique:** | Undivided - Tim McGraw & Tyler Hubbard |
| . |

**Intro : 32 comptes.**

**[1-8] WALK, WALK, STEP-LOCK-STEP, OUT-OUT, BACK, COASTER CROSS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Marcher G,D devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Pied G devant, pied D bloqué derrière pied G, pied G devant |

|  |  |
| --- | --- |
| &5-6 | Pied D devant à l'extérieur à droite, pied G devant à l'extérieur à gauche, pied D derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D |

**[9-16] SIDE, TAP, SIDE, KICK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE-CROSS, SAILOR 1/4 TURN R**

|  |  |
| --- | --- |
| 1& | Pied D à droite, taper la pointe G côté du pied D |

|  |  |
| --- | --- |
| 2& | Pied G à gauche, coup de pied D devant en diagonale à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G |

|  |  |
| --- | --- |
| &5-6 | Pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pied D croisé derrière le pied G, pied G sur place en 1/4 tour à droite, pied D devant 3 :00 |

**[17-24] SIDE in 1/4 TURN R-CROSS, SIDE, CROSS MAMBO R, CROSS MAMBO L, HEEL-TOGETHER-CROSS**

|  |  |
| --- | --- |
| &1-2 | Pied G à gauche en 1/4 tour à droite ,pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche 6 :00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D à côté du pied G |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Pied G croisé devant le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G à côté du pied D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D |

|  |
| --- |
|   |

**[25-32] 2X HEEL BOUNCES DIAGONAL, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE-TOGETHER in 1/4 TURN R, STEP FWD, STEP-LOCK-STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Déposer le pied D en diagonale en rebondissant 2 fois le talon D sur place |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G |

|  |  |
| --- | --- |
| &5-6 | Pied G à gauche, pied D assemblé au pied G en 1/4 tour à droite, pied G devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pied D devant, pied G bloqué derrière le pied D, pied D devant |

**TAG: À la 3ième répétition de la danse, face à 6 :00.**

**Faire le TAG de 4 comptes suivant et recommencer la danse du début.**

**[1-4] MAMBO FWD, MAMBO BACK**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G à côté du pied D |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D à côté du pied G |

**AMUSEZ-VOUS !**

**GUY, MICHEL**