|  |  |
| --- | --- |
| Back On My Feet (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Compte:** | 64 | **Mur:** | 2 | **Niveau:** | Intermédiaire / Avancé | . |
| **Chorégraphe:** | Maëva MEYER (FR) - Mai 2021 |
| **Musique:** | Back on My Feet - Kimberose |
| . |

**Introduction : 16 comptes.**

**[1-8] : CROSS ; POINT ; CROSS ; POINT ; JAZZ BOX ¼ TURN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Croiser PD devant PG (1) - Pointer PG à gauche (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Croiser PG devant PD (3) - Pointer PD à droite (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Croiser PD devant PG avec PDC (5) - ¼ à droite et PG derrière avec PDC (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Poser PD à droite (7) - Croiser PG devant PD avec PDC (8) |

**[9-16] : MONTEREY ½ TURN × 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pointer PD à droite (1) - ½ tour à droite et rassembler PD à côté PG (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pointer PG à gauche (3) - Rassembler PG à côté PD (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Pointer PD à droite (5) - ½ tour à droite et rassembler PD à côté PG (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Pointer PG à gauche (7) - Rassembler PG à côté PD (8) |

**[17-24] : WINE ¼ TURN R ; HITCH L ; BACK L ; BACK R ; BACK L ; TOUCH R**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Poser PD à droite (1) - Croiser PG derrière PD (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Poser PD à droite avec un ¼ de tour (3) - Faire un hitch PG (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Poser PG derrière avec PDC (5) - Poser PD derrière avec PDC (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Poser PG derrière avec PDC (7) - Touch PD à côté PG (8) |

**→ICI au mur 3 face à 6h TAG n°2 puis recommencer la danse au début.**

**[25-32] : TOE STRUT R 1/8 TURN ; TOE STRUT L ; ROCK STEP R ; TOE STRUT ½ TURN R**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Faire 1/8 tour à droite et pointer PD devant (1) - Abaisser talon PD + snap (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Dans la diagonale : Pointer PG devant (3) - Abaisser talon PG+ snap (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Dans la diagonale : Rock PD avant (5) - Revenir sur PG avec PDC (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Dans la diagonale : ½ tour à droite et pointer PD devant (7) - Abaisser talon PD (8) |

**[33-40] : TOE STRUT L ; TOE STRUT R ; ROCK STEP L ; TOE STRUT ½ TURN L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Dans la diagonale : Pointer PG devant (1) - Abaisser talon PG + snap (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Dans la diagonale : Pointer PD devant (3) - Abaisser talon PD + snap (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Dans la diagonale : Rock PG avant (5) - Revenir sur PD avec PDC (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Dans la diagonale : ½ à gauche et pointer PG devant (7) - Abaisser talon PG (8) |

**[41-48] : ROCK STEP R FOWARD ; FULL TURN ; SIDE 1/8 TURN R ; TOGETHER ; SIDE R ; TOUCH L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Dans la diagonale : Rock PD avant (1) - Revenir avec PDC sur PG (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Dans la diagonale : ½ tour à droite et PD devant (3) - ½ tour à droite et PG derrière (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | 1/8 de tour à droite et PD à droite (5) - Rassembler PG à côté PD (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Poser PD à droite avec PDC (7) - Touch PG à côté PD (8) |

**[49-56] : ROLLING WINE L ; TOUCH R ; ROLLING WINE R ; TOUCH L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | ¼ de tour à gauche et PG devant (1) - ½ tour à gauche et PD derrière (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | ¼ de tour à gauche et PG à gauche (3) - Touch PD à côté PG (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | ¼ de tour à droite et PD devant (5) - ½ tour à droite et PG derrière (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | ¼ de tour à droite et PD à droite (7) - Touch PG à côté PD (8) |

**[57-64] : WINE ¼ TURN L ; HITCH R ; STEP ½ TURN × 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Poser PG à gauche (1)- Croiser PD derrière PG (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Poser PG à gauche avec un ¼ de tour (3) - Faire un hitch avec PD (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Poser PD devant (5) - ½ tour à gauche (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Poser PD devant (7) - ½ tour à gauche (8) |

**→ICI TAG 1 à la fin du mur 1 face à 6h et à la fin du mur 4 face à 12h (doublé)**

**TAG 1 (16 comptes):**

**[1-8] : BACK R ; POINT L ; BACK L ; POINT R ; BEHIND SIDE CROSS ; HITCH L 1/8 TURN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Poser PD en arrière avec PDC (1) - Pointer PG à gauche (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Poser PG en arrière avec PDC (3) - Pointer PD à droite (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Croiser PD derrière PG avec PDC (5) - Poser PG à gauche avec PDC (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Croiser PD devant PG avec PDC (7) - Hitch PG dans la diagonale de gauche (8) |

**[9-16] : BEHIND SIDE CROSS 1/8 TURN ; HITCH R 1/8 TURN ; BACK R 1/8 TURN ; TOGETHER L ; TWIST HEELS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Faire 1/8 de tour à droite et croiser PG derrière PD avec PDC (1) - Poser PD à droite avec PDC (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Croiser PG devant PD avec PDC (3) - Hitch PD dans la diagonale de droite (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Poser PD en arrière avec PDC en faisant 1/8 de tour à gauche (5) - Rassembler PG à côté PD (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Tourner les talons à gauche (7) - Ramener les talons au centre (8) |

**TAG 2 (8 comptes) : TOE STRUT R & L × 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pointer PD devant (1) - Abaisser talon PD + snap (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pointer PG devant (3) - Abaisser talon PG + snap (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Pointer PD devant (5) - Abaisser talon PD + snap (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Pointer PG devant (7) - Abaisser talon PG + snap (8) |

**KEEP IT FUN !!!!**

**Lexique :**

**PD : Pied Droit**

**PG : Pied Gauche**

**PDC : Poids Du Corps**

**Last Update - 15 May 2021**