|  |  |
| --- | --- |
| Kids (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 0 | **Niveau:** | Novice | . |
| **Chorégraphe:** | Nancy Milot (CAN), Guy Dubé (CAN), Suzanne Laverdière (CAN) & Marc Laliberté (CAN) - Novembre 2021 |
| **Musique:** | Kids - Petric |
| . |

**Intro: 16 comptes.**

**[1-8] STEP FWD, SLIDE TOGETHER, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, RECOVER, COASTER CROSS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pied D devant, glisser le pied G à côté du pied D en tournant les épaules à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Shuffle devant D,G,D |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D |

**[9-16] 1/4 TURN L, 1/4 TURN L, CROSS SHUFFLE to L, ROCK SIDE, RECOVER, WEAVE to R**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | 1/4 tour à gauche et pied D derrière, 1/4 tour à gauche et pied G à gauche 6 :00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Shuffle croisé à gauche avec D,G,D |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G croisé devant le pied D |

**Restarts : Au 2ième et 4ième mur, après les 16 premiers comptes, recommencer la danse du début.**

|  |
| --- |
|   |

**[17-24] SHUFFLE in 1/4 TURN R, SHUFFLE in 1/2 TURN R, ROCK BACK, RECOVER, KICK-BALL-STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Pied D à droite, pied G à côté du pied D, 1/4 tour à droite et pied D devant 9 :00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | 1/4 tour à droite et pied G à gauche, pied D à côté du pied G, 1/4 tour à droite et pied G derrière 3 :00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, pied G devant |

|  |
| --- |
|   |

**[25-32] SHUFFLE FWD, FULL TURN R, ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE in 1/2 TURN L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Shuffle devant avec D,G,D |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | 1/2 tour à droite et pied G derrière, 1/2 tour à droite et pied D devant 3 :00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | 1/4 tour à gauche et pied G à gauche, pied D à côté du pied G, 1/4 tour à gauche et pied G devant 9 :00 |

**Recommencer du début...**

**Restarts:**

**Au 2ième mur, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse du début (face à 3 :00).**

**Au 4ième mur, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse du début (face à 6 :00).**

**TAG : Après le 7ième mur de la danse, ajouter les 4 comptes suivant (face à 9 :00) et recommencer depuis le début**

**[1-4] ROCK SIDE, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G |

**Finale : Pour une belle finale, sur le compte 16: faire 1/4 tour à droite pour finir avec un stomp G face au mur de départ.**

**BONNE DANSE ET AMUSEZ-VOUS !**

**NANCY & GUY, SUZANNE & MARC**

**Last Update - 13 Nov. 2021**