|  |  |
| --- | --- |
| Charleston Cowboy (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 16 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Beginner | . |
| **Chorégraphe:** | Inconnu | | | | |
| **Musique:** | Wear My Ring Around Your Neck - Ricky Van Shelton | | | | |
| . | | | | | | |

**CHARLESTON STEPS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Pointe pied droit croisé devant gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | Pied droit derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 | Pointe pied gauche croisé derrière droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | Pied gauche à côté pied droit |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | Pointe pied droit croisé devant gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 | Pied droit derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 | Pointe pied gauche croisé derrière droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | Pied gauche à côté pied droit |

**Pour les plus habiles, on peut faire pivoter les talons comme dans la danse des années 50 et 60 le "mashed potatoes "**

**TAPS, SAILOR SHUFFLE & TURN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Pointe pied droit à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | Pointe pied droit à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 | Pied droit croisé derrière pied gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| & | Pied gauche à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | Pied droit croisé devant pied gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | Pointe pied gauche à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 | Pointe pied gauche à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 | Pied gauche croisé derrière le pied droit |

|  |  |
| --- | --- |
| & | Pied droit en ¼ tour à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | Pied gauche à côté du pied droit |

**REPEAT**