|  |  |
| --- | --- |
| Bounce (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Compte:** | 72 | **Mur:** | 1 | **Niveau:** | Intermédiaire / Avancé phrasée | . |
| **Chorégraphe:** | Séverine Fillion (FR) - Janvier 2014 |
| **Musique:** | Bounce - LoCash Cowboys : (Album: Locash Cowboys, 2013) |
| . |

**Intro : 16 comptes**

**Chorégraphie écrite pour le concours de Cavaillon 2014 avec l’équipe des Moutain Rebels**

**PARTIE A (24 comptes)**

**[1-8] SYNCOPATED VAUDEVILLE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD à droite, croiser PG derrière PD |

|  |  |
| --- | --- |
| &3 | PD à droite légèrement derrière, touch talon G en diagonale avant G |

|  |  |
| --- | --- |
| &4 | Revenir sur PG à côté du PD, croiser PD devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG à gauche, croiser PD derrière PG |

|  |  |
| --- | --- |
| &7 | PG à gauche légèrement derrière, touch talon D en diagonale avant D |

|  |  |
| --- | --- |
| &8 | Revenir sur PD à côté du PG, croiser PG devant PD |

**[9-16] KICK, FLICK, 1/2 TURN LEFT & KICK, TOUCHES HEEL TOE HEEL (X 2)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1& | Kick D devant, revenir sur PD avec un Flick G derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 2& | Pivoter ½ tour à gauche sur le PD avec Kick G devant, revenir sur PG 6 :00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Touch Talon D devant, touch pointe D derrière, touch talon D devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5& | Kick D devant, revenir sur PD avec un Flick G derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 6& | Pivoter ½ tour à gauche sur le PD avec Kick G devant, revenir sur PG 12 :00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Touch Talon D devant, touch pointe D derrière, touch talon D devant |

**\* Au début, reprendre ces 16 comptes une deuxième fois**

**[17-24] ROCK FWD, 3 STEPS FULL TURN 1/2 RIGHT, STEP 1/2 TURN, STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Rock step D devant, revenir sur le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-5 | ½ tour à D et PD devant, ½ tour à D et PG derrière, ½ tour à D et PD devant 6 :00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 6-8 | PG devant, ½ tour à droite, PG devant 12 :00 |

**PARTIE B (32 comptes)**

**[1-8] (JUMPING : OUT, HOOK, 1/2 TURN R & KICK) X 2, OUT, STEP 1/2 TURN L X 2, STOMP-UP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Sauter 2 pieds écartés, sauter sur PG au centre avec Hook D derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| & | Sauter sur PG en faisant un ½ tour à droite avec Kick D devant 6 :00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Sauter 2 pieds écartés, sauter sur PG au centre avec Hook D derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| & | Sauter sur PG en faisant un ½ tour à droite avec Kick D devant 12 :00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | Sauter 2 pieds écartés |

|  |  |
| --- | --- |
| 6&7& | PD devant, ½ tour à gauche, PD devant, ½ tour à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | Stomp-up D à côté du PG |

**[9-16] DIAGONALLY FWD STOMP LOCK STEP (R & L), STOMP FWD, BOUNCE & HEEL TWIST**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2& | Stomp D en diagonale avant D, croiser PG derrière PD (2), avancer PD en diag D (&) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4& | Stomp G en diagonale avant G, croiser PD derrière PG (4), avancer PG en diag G (&) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | Stomp D en diagonale avant D |

|  |  |
| --- | --- |
| 6-8 | Pivoter la talon D à droite, revenir talon D au centre en posant le talon au sol x 3 |

**[17-24] (JUMPING: OUT, HOOK, 1/2 TURN R & KICK) X 2, OUT, STEP 1/2 TURN L X 2, STOMP-UP**

**Reprendre les mêmes pas que 1-8**

**[25-32] ROLLING VINE R DIAGONALLY BACK, HEEL TOUCH, ROLLING VINE L DIAG BACK, HEEL TOUCH**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | Rolling vine (tour complet) en diagonale arrière droite, finir en touch talon G devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | Rolling vine (tour complet) en diagonale arrière gauche, finir en touch talon D devant |

|  |  |
| --- | --- |
| & | Revenir sur PD à côté du PG |

**PARTIE C (16 comptes)**

**[1-8] STEP FWD, STOMP-UP, ROCK BACK, STOMP-UP, ROCK BACK, STOMP, TOE HEEL TOE SWIVEL**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PG devant, Stomp-up D à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3& | Rock arrière sauté sur PD avec Kick G devant, revenir sur le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | Stomp-up D à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5& | Rock arrière sauté sur PD avec Kick G devant, revenir sur le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 | Stomp D à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pivoter pointe D à D, talon D à D, pointe D à D (rester en appui sur PG) |

**[9-16] SWIVEL, STOMP-UP, ROCK BACK, STOMP-UP, ROCK BACK, STOMP, TOE HEEL TOE SWIVEL**

|  |  |
| --- | --- |
| &1 | Ramener pointe D à G, talon D à G (rester en appui sur PG) |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | Stomp-up D à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3& | Rock arrière sauté sur PD avec Kick G devant, revenir sur le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | Stomp-up D à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5& | Rock arrière sauté sur PD avec Kick G devant, revenir sur le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 | Stomp D à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pivoter pointe D à D, talon D à D, pointe D à D (rester en appui sur PG) |

**SEQUENCE : A (16 comptes) – A – B – C**

**A – B – C (8 comptes) – A (16 comptes)**

**B + reprendre les 8 derniers comptes de B (les Rolling vine)**

**Final : C – C (9-16)**

**Bonne danse !!**

**Contact: ccfillion@wanadoo.fr**