# Not Strong Enough (fr)

**Compte:** 68 **Mur:** 4 **Niveau:** Intermédiaire
**Chorégraphe:** Guy Dubé (CAN) & Stéphane Cormier (CAN) - Novembre 2014
**Musique:** I'm Not Strong Enough to Say No - BlackHawk

**Départ:☐32 temps d'intro avant de débuter la danse.**

**Description des pas fournie par Ateliers MG Dance**

**[1-8]☐SIDE, TOGETHER, CHASSÉ R to R, CROSS ROCK STEP, CHASSÉ L in 1/4 TURN L**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Pied D à droite, pied G à côté du pied D |
| 3&4 | Pied D à droite, pied G à côté du pied D, pied D à droite |
| 5-6 | Pied G croisé devant le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D |
| 7&8 | Pied G à gauche, pied D à côté du pied G, 1/4 tour à gauche et pied G devant |

**[9-16]☐2X (STEP, PIVOT 1/4 TURN L), 2X (CROSS, TOUCH SIDE)**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Pied D devant, rouler les hanches en 1/4 tour à gauche |
| 3-4 | Pied D devant, rouler les hanches en 1/4 tour à gauche |
| 5-6 | Pied D croisé devant le pied G, toucher la pointe G à gauche |
| 7-8 | Pied G croisé devant le pied D, toucher la pointe D à droite |

**[17-24]☐ROCK STEP, CHASSÉ in 1/2 TURN R, ROCK STEP, CHASSÉ in 3/4 TURN L**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G |
| 3&4 | Chassé D,G,D en 1/2 tour à droite |
| 5-6 | Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D |
| 7&8 | Chassé G,D,G en 3/4 tour à gauche |

**[25-32]☐ROCK SIDE, CROSS, TOUCH SIDE, STEP-LOCK-STEP BACK, ROCK BACK**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G |
| 3-4 | Pied D croisé derrière le pied G, toucher la pointe G à gauche |
| 5&6 | Pied G derrière, pied D croisé devant le pied G, pied G derrière |
| 7-8 | Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G |

**[33-40]☐CHASSE BACK in 1/2 TURN L, ROCKING CHAIR, COASTER CROSS**

| | |
|---|---|
| 1&2 | Chassé D,G,D derrière en 1/2 tour à gauche |
| 3-4 | Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D |
| 5-6 | Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D |
| 7&8 | Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D |

**[41-48]☐ROCK SIDE, WEAVE L, SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G |
| 3&4 | Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G |
| 5-6 | Pied G à gauche, pied D à côté du pied G |
| 7&8 | Pied G à gauche, pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D |

**[49-56]☐1/4 TURN L STEP BACK, TOGETHER TOUCH, 1/4 TURN L STEP SIDE, TOGETHER TOUCH, CROSS ROCK STEP, CHASSÉ R in 1/4 TURN R**

| | |
|---|---|
| 1-2 | 1/4 tour à gauche et pied D derrière, toucher la pointe G à côté du pied D |
| 3-4 | 1/4 tour à gauche et pied G à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G |
| 5-6 | Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G |
| 7&8 | Chassé D,G,D en 1/4 tour à droite |

**[57-64]☐STEP , PIVOT 1/2 TURN R, CHASSE L BACK in 1/2 TURN R, ROCK BACK, KICK-BALL STEP**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite |
| 3&4 | Chassé G,D,G derrière en 1/2 tour à droite |
| 5-6 | Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G |
| 7&8 | Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, pied G devant |

**[65-68]☐STEP SIDE, TOUCH TOGETHER, STEP SIDE, TOUCH TOGETHER**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Pied D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D |
| 3-4 | Pied G à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G |

**RESTART : À partir de la quatrième rotation de la danse, sur le mur de 9.00, oublier les comptes 65 à 68 jusqu'à la fin de la danse, elle devient une danse de 64 comptes. 68-68-68-64 jusqu'à la fin de la danse.**

**RECOMMENCER…**

**Contact: guydube@cowboys-quebec.com - cowboyscormier@hotmail.fr**