Walking On The Wave (fr)

Compte: 64 **Mur:** 2 **Niveau:** novice / intermédiaire
Chorégraphe: Audrey Watson (SCO) - Juillet 2015
Musique: Walking On the Waves - Shane Owens

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2015
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 6 secondes + 22 temps

FORWARD SHUFFLE, CROSSING SAMBA, CROSS SIDE, BEHIND & HEEL.

1&2	TRIPLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3&4	CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
5 6	CROSS PD devant PG - pas PG côté G
7&8	BEHIND-SIDE-HEEL D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - TOUCH talon D avant

& CROSS SIDE, BEHIND & CROSS, SIDE, BEHIND & CROSS, SIDE.

&1 2	SWITCH : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - pas PD côté D
3&4	BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5 6&	VINE à D syncopé : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
7 8	CROSS PG devant PD - pas PD côté D

BACK ROCK, ¼ BACK LOCK STEP, ¼ SIDE SHUFFLE, CROSS ¼ STEP.

1 2	ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
3&4	1/4 de tour D . . . . TRIPLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière
5&6	1/4 de tour D . . . . TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
7&8	CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G . . . . pas PD arrière - pas PG côté G

STEP TOUCH & HEEL HEEL & PIVOT ¼ TURN, KICK BALL POINT

1 2	pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière talon D
&3 4	pas PG arrière - TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant
&5 6	SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD)
&7 8	KICK BALL POINT G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D

KICK BALL STEP, FORWARD SHUFFLE, FULL TURN (WALK, WALK OPTION) FORWARD ROCK.

1&2	KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant
3&4	TRIPLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5 6	FULL TURN D : 1/2 tour D . . . . pas PG arrière - 1/2 tour D . . . . pas PD avant
7 8	ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière

½ TURN SHUFFLE, HEEL BALL STEP, STEP ½ TURN, STEP BACK COASTER STEP.

1&2	TRIPLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . 1/4 de tour G . . . . pas PG avant
3&4	HEEL BALL STEP D : TOUCH talon D avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant
5&6	pas PD avant - 1/2 tour G . . . . pas PG avant - pas PD côté D
7&8	COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

CROSS SIDE, SAILOR STEP, CROSS SIDE, SAILOR STEP.

1 2	CROSS PD devant PG - pas PG côté G

3&4	SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D
5 6	CROSS PG devant PD - pas PD côté D

RESTART : sur les murs 2 & 4 , changez le temps 6 par TOUCH pointe PD côté D, et reprendre la Danse au début

7&8	SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G

POINT & POINT & HEEL HEEL & FORWARD ROCK, & BACK ROCK

1	TOUCH pointe PD côté D
&2	SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
&3 4	SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant
&5 6	SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
&7 8	SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant

Contact ~ http://www.audrey-watson.co.uk/
