

Call Me Up (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Nicolas Lachance (CAN) - Août 2015

Musique: Wake Me Up - Billy Currington



Départ: ☐ Intro 16 temps avant de débiter la danse sur les paroles

[1-8] ☐ WALK, WALK, SAILOR STEP ¼ TURN L, ROCK BACK, SHUFFLE ¼ TURN R

- 1-2 Marche PD, PG
- 3&4 PD légèrement derrière, PG sur place, PD en ¼ de tour G
- 5-6 PG derrière, Poids PD sur place
- 7&8 Chassé ¼ de tour à D en reculant, GDG

[9-16] ☐ ½ TURN R, ROCK STEP WITH R, SHUFFLE ½ TURN R, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 Sur le pied G, Pivoter un ½ tour à D, (entre le 8 et le 1), PD devant, Poids PG sur place
- 3&4 Chassé ½ tour à D (DGD)
- 5-6 PG devant, Poids PD sur place
- 7&8 PG derrière, PD assemblé au PG, PG devant

[17-24] ☐ ¼ TURN WITH R TO SIDE, ROCK BACK, SIDE, ROCK BACK, ¼ TURN L, ¼ TURN L, STEP ½ TURN STEP

- 1-2& PD ¼ tour D, PG derrière, PD sur place
- 3-4& PG à G, PD derrière, PG sur place
- 5-6 PD derrière en ¼ de tour à D, PG devant en ¼ de tour à D
- 7&8 PD devant, ½ tour à G, Poids PG, PD devant

[25-32] ☐ STEP, SWEP ¼ TURN L, CROSS OVER, SIDE, CROSSE BEHIND, STEP 1/4, STEP FWD R, ½ TURN L, SHUFFLE FWD

- 1-2 PG devant, Balayer PD en ¼ de tour G
- 3&4 PD croisé devant, PG à G, PD croisé derrière
- 5-6 ¼ de tour G avec PG devant, PD devant pivotant ½ tour à G
- 7&8 Chassé devant (GDG)

RESTART : Pendant la 4e répétition, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse. Vous ferez face au mur de 6h lors du 16e comptes (coaster step)

Tag : Après votre 8e répétitions complète (ne pas compter celle où vous avez fait le restart), vous ferez face au mur de midi : ajoutez 4 comptes avant de reprendre du début

- 1-4 ROCKING CHAIR
- 1-2 PD devant, PG sur place
- 3-4 PD derrière, PG sur place

Contact : cowboynico16@hotmail.com - 819 212-5451