

Black Mercedes (Fr)

COPPER KNOB
BY CONNECTION

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** novice / intermédiaire

Choreographer: Dan ALBRO - USA / Août 2015

Music: Jim and Jack and Hank - Alan JACKSON - BPM 124



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

****Chorégraphie nommée par Johnny MONTANA**

WALK, WALK, WALK, KICK, BACK, BACK, COASTER STEP

1 2 3 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
4 KICK PG avant + CLAP
5 6 2 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG
avant

¼ TURN SHUFFLE SIDE, ROCK, STEP, FULL TURN, SHUFFLE SIDE

1&2 1/4 de tour G TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas
PD côté D
3 4 CROSS ROCK STEP G derrière , revenir sur PD devant
5 6 1/4 de tour D pas PG arrière - 1/2 tour D pas PD avant
7&8 1/4 de tour D TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas
PG côté G

CROSS ROCK, STEP, KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, & HEEL, CLAP

1 2 CROSS ROCK STEP D derrière , revenir sur PG devant
3&4 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG
devant PD
5&6 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG
devant PD
&7 8 pas PD arrière (rapide) - TOUCH talon G - HOLD + CLAP

OUT, OUT, CLAP, TOUCH BACK, ½ TURN, ROCKING CHAIR

&1 2 pas PG côté G " OUT " - pas PD parallèle au PG " OUT " (pieds APART) - HOLD +
CLAP
3 4 TOUCH pointe PG arrière - 1/2 tour G pas PG avant
5 6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] ROCKIN
7 8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] CHAIR

***TAG : à la fin du 5ème mur - 12 : 00 - , répétez 5 à 8 (Rocking chair)**

5 6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] ROCKIN
7 8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] CHAIR