

Good Night Swing (Fr)

COPPER KNOB
BY C. BARNETT

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Intermédiaire

Choreographer: Dan ALBRO - USA / Juillet 2015

Music: Good Night - Billy CURRINGTON - BPM 124/WCS Binaire



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 40 temps

LINDY RIGHT, LINDY LEFT

- 1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D] LINDY D
- 3 4 CROSS ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant]
- 5&6 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G] LINDY G
- 7 8 CROSS ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant]

STEP, 1/2 PIVOT, TRIPLE 1/2 TURN

- 1 2 3 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 6 : 00 - 1/4 de tour G . . . pas PD côté D
- &4 SWITCH : pas PG à côté du PD - 1/4 de tour G . . . pas PD arrière - 12 : 00 -

BASIC WEST COAST SWING (MENS SUGAR PUSH), TRIPLE 1/2 TURN

- 1 - 4 2 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - TOUCH pointe PG devant PD - pas PG avant
- 5&6 pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD - pas PD à côté du PG -
- 7&8 SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . 1/4 de tour G . . .pas PG avant - 6 : 00 -

BASIC WEST COAST SWING (LADYS SUGAR PUSH), STEP, 1/2 PIVOT

- 1 2 pas PD avant - pas PG avant (légèrement épaulé D ?)
- 3 4 TAP PD à côté du PG - pas PD arrière (arrière à - 6 : 00 -)
- 5&6 pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD
- 7 8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 12 : 00 -

WIZARD STEPS W/ 1/4 TURN

- 1 2& WIZARD D . . . pas PD avant - LOCK PG derrière PD - petit pas PD côté D
- 3 4& WIZARD G . . . pas PG avant - LOCK PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 9 : 00