Honey, I'm Good (fr)

Compte: 48 **Mur:** 4 **Niveau:** Novice
Chorégraphe: Martine Canonne (FR) - Août 2015
Musique: Honey, I'm Good - Andy Grammer

Départ : 2 x 8 temps.

[1 – 8] ☐TAP HEEL R X2 FWD, COASTER STEP, TAP HEEL L X2 FWD, COASTER STEP

1 – 2	Toucher le talon D devant, toucher le talon D devant
3 & 4	Poser le ball du PD derrière, poser le ball du PG à côté du PD, poser le PD devant
5 – 6	Toucher le talon G devant, toucher le talon G devant
7 & 8	Poser le ball du PG derrière, poser le ball du PD à côté du PG, poser le PG devant

[9 – 16] SUGAR FOOT R, TRIPLE STEP DIAGONAL R, SUGAR FOOT L, TRIPLE STEP DIAGONAL L

1 – 2	Poser le PD dans la diagonale D, poser le PG dans la diagonale G (PDC sur PG)
3 & 4	Poser le PD dans la diagonale D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD dans la diagonale D
5 – 6	Poser le PG dans la diagonale G, poser le PD dans la diagonale D (PDC sur PD)
7 & 8	Poser le PG dans la diagonale G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG dans la diagonale G

***** Restart sur les murs 3 et 6**

[17 – 24] STEP ¼ TURN L, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN L WITH TRIPLE STEP FWD, ½ TURN R WITH TRIPLE STEP FWD

1 – 2	Poser le PD devant, ¼ T à G (09 :00)
3 & 4	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5 & 6	¼ T à G en posant le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant (06:00)
7 & 8	½ T à D en posant le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant (12 :00)

[25 – 32] STEP ¼ TURN R, TRIPLE STEP FWD, STEP STURN, FULL TURN (OPTION WALK, WALK)

1 – 2	Poser le PG devant, ¼ T à D (PDC sur PD) (03:00)
3 & 4	Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant
5 – 6	Poser le PD devant, ½ T à G (PDC sur PG) (09 :00)
7 – 8	½ T à G en posant le PD derrière, ½ T à G en posant le PG devant (09:00)

[33 – 40] ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP & ROCK BACK

1 – 2	Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG
3 & 4	Poser le ball du PD derrière, poser le ball du PG à côté du PD, poser le PD devant
5 – 6&	Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD, rassembler le PG à côté du PD
7 – 8	Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

[41 – 48] SIDE ROCK R & L, CROSS L, BACK R, COASTER STEP

1 – 2	Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG
&3 – 4	Rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G, revenir en appui sur le PD
5 – 6	Croiser le PG devant le PD, poser le PD derrière
7 & 8	Poser le ball du PG derrière, poser le ball du PD à côté du PG, poser le PG devant

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps L : Left☐R : Right
Merci de ne pas modifier ces pas de danse. Si vous souhaitez les mettre sur votre site web, merci d'utiliser ce

format.

Contact: http://danseavecmartineherve.fr/☐-