We Are Now (fr)

Compte: 64 **Mur:** 4 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Guylaine Bourdages (CAN) - Mai 2016
Musique: We Are Now - Shake Shake Go : (Album: Single)

Intro: 64 comptes

SECTION 1
[1-8] ☐LF Ball Change Cross, Full turn R finish weight on RF, Rock Step LF to left, LF cross in front of RF, Point RF to right

&1	(Ballchange) PG à gauche (&), retour du poids sur le PD (1)
2-4	PG croisé devant PD (2), Tourner 1 tour complet à droite (terminer avec le poids sur le PD) (3-4)
5-6	PG à gauche (5), retour du poids sur le PD (6)
7-8	PG croisé devant PD (7), Pointer PD à droite (8)

SECTION 2
[9-16]☐RF cross behind LF, Point LF to left, LF cross in front of RF, Kick RF, Jazz Box & Cross Shuffle

1-2	PD croisé derrière PG (1), PG pointé à gauche (2)
3-4	PG croisé devant PD (3), Kick PD diagonale avant droite (4)
5-6	PD croisé devant PG (5), PG arrière (6)
&7&8	PD à droite (&), PG croisé devant PD (7), PD à droite (&), PG croisé devant PD (8)

SECTION 3
[17-24]☐RF to right, Hold, Behind , Side, Cross, RF to right (with toes turns to right, bend right knee), Twist right heel Out, In, and KICK RF diagonnal right Kick

1-2	PD à droite (1), Pause (2)
3&4	PG croisé derrière PD (3), PD à droite (&), PG croisé devant PG (4)
5-6	Déposer PD en tournant les orteils à droite (5), tourner le talon vers la droite (6)(pencher le corps vers la droite)
7-8	Ramener talon à gauche (7) (redresser le corps et transférer le poids sur le PG), Kick PD diagonale avant droite (8)

SECTION 4
[25-32]☐RF Cross behind LF, Hold, LF to Left, Cross Shuffle, Point LF to left, LF beside RF, Point RF to right, 1/4R hook

1-2	PD croisé derrière PG (1), Pause (2)
&3&4	PG à gauche (&), PD croisé devant PG (3), PG à Gauche (&), PD croisé devant PG (4)
5-6	PG pointé à gauche (5), PG assemblé au PD (6)
7-8	PD pointé à droite (7), 1/4D, Hook PD devant jambe gauche (8)

SECTION 5
[33-40]☐RF forward, LF Lock behind RF, Lock Step forward RLR, LF Rock Step forward, 1/2L LF forward, RF forward

1-2	PD avant (1), Lock PG derrière PD (2)
3&4	PD avant (3), Lock PG derrière PD (&), PD avant (4)
5-6	PG avant (5), retour du poids sur le PD (6)
7-8	1/2G PG avant (7), PD avant (8)

SECTION 6
[41-48]☐Rock Step LF forward, LF back 1/2R RF forward, LF forward, Spiral turn to right (full turn), Lock Step forward

1-2	PG avant (1), retour du poids sur le PD (2)
3-4	PG arrière (3), 1/2D PD avant (4)

5-6	PG avant (5), Pivoter 1 tour complet à droite et terminer PD croisé devant PG sans poids (6)
7&8	PD avant (7), Lock PG derrière PD (&), PD avant (8)

SECTION 7

[49-56]☐Point LF to left, Hold, LF beside RF, Point RF to Right, Hold, RF beside LF, Point LF to left, LF beside RF, Point RF to ☐right, RF beside LF, RF kick Ball Step

1-2	Pointer PG à gauche (1), Pause (2)
&3-4	PG assemblé au PD (&), Pointer PD à droite (3), Pause (4)
&5	PD assemblé au PG (&), Pointer PG à gauche (5)
&6	PG assemblé au PD (&), Pointer PD à droite (6)
7&8	Kick PD avant (7), Plante du PD à droite (&), Croiser PG devant PD (8)

SECTION 8

[57-64] 1-8: (Weight on Left foot) RF to right Tap Right Heel Twice (Up and Down), Transfer weight to Right (Tap Right Heel), Tap Left Heel, Transfer weight to Left (Tap Right Heel), RF Kick Ball Cross, RF to right , Touch LF beside RF

Pour les 4 premiers comptes de la section 8, gardez la plante du pied au sol lorsque vous tapez du talon

1-2	(Poids sur le PG) PD à droite, Taper deux fois le talon droit à plat au sol (1-2)
&3	Transférer le poids sur le PD en tapant Talon D à plat au sol (&), taper Talon G à plat au sol (3)
&4	Transférer le poids sur le PG en tapant Talon G à plat au sol (&), taper Talon D à plat au sol (4)
5&6	Kick PD diagonale avant droite (5), déposer plante du PD (&), PG croisé devant PD (6)
7-8	PD à droite (7), Touch PG à côté du PD (8)

Merci de danser mes chorégraphies :-) Je l'apprécie vraiment ! :-)
Have FUN et Sourissez !
PS MERCI à Isabelle Pasche de m'avoir proposé cette belle musique
Guylaine xx

Contact: www.guylainebourdages.com - www.coachingdanse.com - gbourdages@hotmail.com