Hole Down In My Heart (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Débutant / Novice
Chorégraphe: Séverine Fillion (FR), Roy Verdonk (NL) & Rob Fowler (ES) - Mars 2017
Musique: Hole Down in My Heart - Sam Outlaw : (Album: Angeleno)

Chorégraphie écrite pour les 10 ans des CANYON'S DANCER à Gramat les 11 et 12 mars 2017

Intro : 32 comptes

[1-8] HEEL STRUT RIGHT & LEFT, SIDE ROCK & CROSS, HEEL STRUT LEFT & RIGHT, SIDE ROCK & CROSS

1&	Poser talon D devant, abaisser plante PD au sol
2&	Poser talon G devant, abaisser plante PG au sol
3&4	Rock step D à droite, revenir sur le PG, croiser PD devant PG
5&	Poser talon G devant, abaisser plante PG au sol
6&	Poser talon D devant, abaisser plante PD au sol
7&8	Rock step G à gauche, revenir sur le PD, croiser PG devant PD

[9-16] MAMBO FWD ½ TURN, HITCH, ½ TURN, HITCH, BACK, HITCH, COASTER STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP FWD

1&	Rock step D devant, revenir sur le PG
2&	½ tour à droite et poser PD devant, Hitch G 6 :00
3&	½ tour à droite et poser PG derrière, Hitch D 12 :00
4&	Poser PD derrière, Hitch G
5&6&	PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, Scuff D
7&8	PD devant, « lock » PG croisé derrière PD, PD devant

[17-24] STEP ¼ TURN & CROSS, ½ RUMBA BOX, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE STOMP, HOLD

1&2	PG devant, pivoter ¼ tour à droite, croiser PG devant PD 3 :00
3&4	PD à droite, assembler PG à côté du PD, avancer PD
5&	PG à gauche, touch PD à côté du PG + Clap
6&	PD à droite, touch PG à côté du PD + Clap
7&8	Stomp G à gauche, Clap Clap (&8)

[25-32] CROSS ROCK & SIDE (RIGHT & LEFT), WALK AROUND 4 STEPS FULL TURNING LEFT

1&2	Rock step D croisé devant PG, revenir sur PG, poser PD à droite
3&4	Rock step G croisé devant PD, revenir sur le PD, poser PG à gauche

*** RESTARTS sur les murs 2 & 5**

5-8	Marcher 4 pas en faisant un tour complet sur place vers la gauche 3 :00

RESTARTS : Après 28 comptes sur le 2ème mur à 6 :00
Après 28 comptes sur le 5ème mur à 3 :00

FINAL : Faire un ½ tour G (au lieu d'un tour complet) sur les 4 derniers comptes pour finir de face