

# Polkachien (Fr)

**Count:** 32    **Wall:** 1    **Level:** Initiation / Débutant - Contra, en cercle, Mixer,

**Choreographer:** Séverine Fillion (Mars 2017)

**Music:** "Polkachien" par Celkilt (FR, Album : Everyday's St Patrick's Day!)



**Groupe français qui sera en concert au Festival Country Rendez-Vous de Crapponne Sur Arzon le samedi 29 juillet 2017 : <http://www.festivaldecrapponne.com/>**

**Intro : 16 comptes**

**Position de départ: 2 cercles face à face. Se joindre les mains sur les côtés paumes contre paumes à hauteur des épaules.**

## **[1-8] SIDE POINT, HOLD, SWITCH SIDE POINT, HOLD, HEEL SWITCHES, CLAP CLAP**

- 1-2            Pointer le PD à droite, pause
- &             Assembler PD à côté du PG
- 3-4            Pointer PG à gauche, pause
- &             Assembler PG à côté du PD
- 5&6          Touch talon D devant, assembler PD à côté du PG, touch talon G devant
- &7            Assembler PG à côté du PD, touch talon D devant
- &8            Clap Clap (frapper dans ses mains deux fois)

## **[9-16] HEEL, HOOK, TRIPLE STEP FWD (RIGHT & LEFT)**

**Les 2 lignes du cercle se rapprochent pour se retrouver face à face (proche)**

- 1-2            Tap talon D devant, Hook D (croiser PD devant jambe G)
- 3&4          Triple step D G D devant
- 5-6            Tap talon G devant, Hook G (croiser PG devant jambe D)
- 7&8          Triple step G D G devant

## **[17-24] FULL TURN RIGHT BY WALKING AROUND**

**Marcher 8 pas en faisant un cercle vers la droite autour de son partenaire que l'on tient bras dessus bras dessous (bras D) Et revenir à sa place (se lâcher le bras sur les 2 derniers pas)  
Option : Faire 4 pas chassés à la place des 8 pas! Pour les sportifs!!**

## **[25-32] JUMP BACK OUT, CLAP, JUMP BACK OUT, CLAP, SIDE STEP TO RIGHT x 2**

- &1-2          Petit saut en arrière (jambes écartées largeur des épaules), Clap (2)
- &3-4          Petit saut en arrière (jambes écartées largeur des épaules), Clap (4)
- 5-6            PD à droite, assembler PG à côté du PD
- 7-8            PD à droite, assembler PG à côté du PD

**On reprend notre position de départ paumes contre paumes sur les côtés!**

**Et on se retrouve avec un nouveau partenaire en face de nous!**

**Recommencer au début en vous amusant!**

**ATTENTION : à 2m18 de la musique, ne faire que 6 pas (au lieu de 8) aux comptes 17-22  
Continuer avec la musique!**