To Get Low (de)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Low Intermediate
Chorégraphe: Silvia Schill (DE) - September 2017
Musique: Get Low - Zedd & Liam Payne

Der Tanz beginnt mit dem Gesang.

Out out in in 1/4 turn l (V-Steps mit jump), out out in in (V-Steps mit Jump), triple forward r+l

1&	RF Schritt nach schräg rechts vorn (Jump), kleinen Schritt mit LF nach links
2&	RF Schritt zurück in die Ausgangsposition, ¼ Drehung links herum und LF an RF heransetzen
3&	RF Schritt nach schräg rechts vorn (Jump), kleinen Schritt mit LF nach links
4&	RF Schritt zurück in die Ausgangsposition, LF an RF heransetzen
5&6	RF Schritt nach vorn, LF an RF heranziehen, RF Schritt nach vorn (dabei die Hüften schwingen)
7&8	LF Schritt nach vorn, RF an LF heranziehen, LF Schritt nach vorn (dabei die Hüften schwingen)

Mambo r, sailor turn 1/4 l, 2x paddle 1/4 l, scissor step r

1&2	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
3&4	LF hinter RF kreuzen, dabei ¼ Drehung links herum, mit RF nach rechts, LF Schritt nach vorn
5&6	2x RF Fußspitze vorn aufsetzen, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links
7&8	RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufsetzen, RF vor LF kreuzen

Scissor step l+r, step turn 1/2 r, step l, skate r+l

1&2	LF Schritt nach links, RF neben LF aufsetzen, LF vor RF kreuzen
3&4	RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufsetzen, RF vor LF kreuzen
5&6	LF Schritt nach vorn und ½ Drehung rechts herum, LF Schritt nach vorn
7-8	2 Schritte nach jeweils schräg nach vorn (erst rechts, dann links), dabei die Hacken nach innen drehen

Triple forward r, step turn 1/4 r, cross l, side mambo r, side touch (drag l), touch

1&2	RF Schritt nach vorn, LF an RF heranziehen, RF Schritt nach vorn
3&4	LF Schritt nach vorn und ¼ Drehung rechts herum, LF vor dem RF kreuzen
5&6	RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
7-8	LF langer Schritt nach links, RF neben dem LF auftippen

Wiederholung bis zum Ende