

# T C Tango (FR)



**Count:** 32      **Wall:** 4      **Level:** Débutant facile

**Choreographer:** Gaye Teather (Octobre 2017)

**Music:** Tango De Pasion by Anamor ft. Toni Salazer (127 bpm)



**Départ:** Compter dans: 60 comptes dès le début de la piste. Commencez sur le mot 'Tango'

**Musique alternative:** Tango de Michael Nantel (122 bpm. 64 count intro)

Téléchargements disponibles sur iTunes

Ou utilisez l'une de vos musiques Tango préférées

Traduction: Adrian Helliker

svp pas changer le fiche

Ni Tags Ni Restarts

## [1-8] SIDE RIGHT. DRAG. STOMP. STOMP. SIDE LEFT. DRAG. STOMP. STOMP

1-2                      Grand pas à D sur la D. Faites glisser à G vers la D (pdc sûre D)

3-4                      Stomp PG sûre place, stomp PD sûre place

5-6                      Grand pas à G sur la G. Faites glisser à D vers la G (pdc sûre G)

7-8                      Stamp PD sûre place, stamp PG sûre place

**Mouvements optionnels des bras: Pendant les comptes**

**1 à 2 points, les deux bras**

**au côté gauche (bras droit à travers le corps pointant à gauche)**

**Pointes 5 à 6: pointes**

**les deux bras vers le côté droit. (Bras gauche à travers le corps pointant à droite)**

## [9-16] VINE RIGHT. TOUCH. VINE QUARTER TURN LEFT. TOUCH

1-2                      PD à D, croiser PG derriere D

3-4                      PD à D, toucher PG à côté du D

5-6                      PG à G, croiser PD derriere G

7-8                      ¼ de tour à G et PG devant, toucher PD à côté du G (pdc sûre G)

## [17-24] RIGHT SIDE ROCK. RECOVER. STOMP/CLAP. LEFT SIDE ROCK. RECOVER. STOMP/ CLAP

1-2                      Rock du PD à D, (en poussant la hanche D vers la D). revenir sûre G

3-4                      Stomp PD sûre place. pause & frappe des mains dessus de la tête

5-6                      Rock du PG à G, (en poussant la hanche G vers la G). revenir sûre D

7-8                      Stomp PG sûre place. pause & frappe des mains dessus de la tête

## [25-32] WALK FORWARD X 3. KICK. WALK BACK X 3. TOUCH

1-2                      PD devant, PG devant

3-4                      PD devant, coup de pied (kick) PG devant

5-6                      PG derriere, PD derriere

7-8                      PG derriere, toucher PD à côté du G

**Recommencer au debut**

**Conventions:** PD = pied droit, PG = pied gauche, D = droite, G = gauche, pdc = poids du corps