

# Despacito (fr)

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Syndie BERGER (FR) - Mai 2017

Musique: Despacito (feat. Daddy Yankee) - Luis Fonsi



Intro : 16 temps

## « FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE »

### SECT-1: SIDE – STEP-STEP – SIDE – STEP-STEP – SWAY – SWAY – SIDE TRIPLE

- 1 – 2 & Poser PD à D – Poser PG à côté PD – PD sur place (&)
- 3 – 4 & Poser PG à G – Poser PD à côté PG – PG sur place (&)
- 5 – 6 Poser PD à D en balançant le corps à D – Balancer corps à G
- 7 & 8 Pas chassé D-G-D sur le côté D

**NOTE : Sur les comptes 1 à 4&, rouler les hanches pour plus de style !**

### SECT-2: CHUG x4 WITH ½ TURN – SYNCOPATED ROCK FORWARD & SIDE ROCK – BEHIND-SIDE-CROSS

- 1 – 2 Poser PG en avant en faisant 1/8 de tour à D – Poser PG en avant en faisant 1/8 de tour à D (face 3:00)
- 3 – 4 Poser PG en avant en faisant 1/8 de tour à D – Poser PG en avant en faisant 1/8 de tour à D (face 6:00)
- 5 & Rock step G en avant – Revenir sur PD (&)
- 6 & Rock step G à G – Revenir sur PD (&)
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD – Poser PD à D (&) - Croiser PG devant PD

**NOTE : Sur les comptes 1 à 4, les «chugs» se font en tournant sur la jambe D et en bougeant le haut du corps pour plus de style !**

### SECT-3: HEEL GRIND & ROCK BACK TRAVELLING TO RIGHT SIDE – SIDE ROCK – BEHIND & CROSS TRIPLE

- 1 & Poser talon D en avant – Revenir sur PG (&)
- 2 & Rock step D en arrière – Revenir sur PG (&)
- 3 & Poser talon D en avant – Revenir sur PG (&)
- 4 & Rock step D en arrière – Revenir sur PG (&)
- 5 & 6 Poser PD à D – Revenir sur PG (&) - Croiser PD derrière PG
- & Poser PG à G
- 7 & 8 Pas chassé D-G-D croiser devant PG

**NOTE : Sur les compte 1 à 4& se déplacer légèrement sur le côté.**

### SECT-4: SIDE – CROSS BACK – SIDE – CROSS BACK – OUT-OUT – HIP ROLL

- 1-2 & Poser PG à G – Croiser PD derrière PG – Revenir sur PG (&)
- 3-4 & Poser PD à D – Croiser PG derrière PD – Revenir sur PD (&)
- 5 – 6 Poser PG à G – Poser PD à D (out-out)
- 7 – 8 Rouler les hanches de G à D sur 2 temps (pdc à G)

### SECT-5: SIDE TOGETHER SIDE – KICK – SIDE CROSS SIDE – KICK – ROCK ¼ TURN TWICE WITH HANDS

- 1 & 2 & Poser PD à D – Rassembler PG à côté PD (&) - Poser PD à D – Kick G en diagonale avant G (&)
- 3 & 4 & Poser PG à G – Croiser PD devant PG (&) - Poser PG à G – Kick D en diagonale avant D (&)
- 5 & 6 Reculer PD en faisant ¼ de tour à D (face 9:00) – Revenir sur PG (&) - Poser PD à D en faisant ¼ de tour G (face 6:00)

7 & 8            Reculer PG en faisant ¼ de tour à G (face 3:00) – Revenir sur PD (&) - Poser PG à G en faisant ¼ de tour D (face 6:00)

**NOTE : Sur les comptes 5& pousser la main G vers l'avant et sur les compte 7& pousser la main D vers l'avant pour accentuer.**

#### **SECT-6 MAMBO FORWARD ½ TURN – PADDLE ½ TURN – SAMBA STEPS LEFT & RIGHT**

1 & 2            Avancer PD – Revenir sur PG (&) - Avancer PD en faisant ½ tour à D (face 12:00)  
& 3            Rassembler PG derrière PD (&) - Avancer PD en faisant ¼ de tour à D (face 3:00)  
& 4            Rassembler PG derrière PD (&) - Avancer PD en faisant ¼ de tour à D (face 6:00)  
5 & 6            Croiser PG devant PD – Poser PD à D (&) - Poser PG à G  
7 & 8            Croiser PD devant PG – Poser PG à G (&) - Poser PD à D

**NOTE : Sur les comptes 5 à 8, avancer légèrement sur les samba steps.**

#### **SECT-7 KICK & ROCK BACK TWICE – STEP ½ TURN – TRIPLE BACK WITH ½ TURN**

1 & 2 &        Kick G en avant – Rassembler PG à côté PD (&) - Reculer PD – Revenir sur PG (&)  
3 & 4 &        Kick D en avant – Rassembler PD à côté PG (&) - Reculer PG – Revenir sur PD (&)  
5 – 6        Avancer PG – Pivoter ½ tour à D (face 12:00)  
7 & 8        Pas chassé G-D-G en arrière en faisant ½ tour à D (face 6:00)

#### **SECT-8 ROCK BACK – KICK BALL SKATE x3 – CROSS – BACK**

1 – 2        Reculer PD – Revenir sur PG  
3 & 4        Kick D en avant – Rassembler PD à côté PG (&) – Avancer PG en tournant la pointe vers la G (skate)  
5 – 6        Avancer PD en tournant la pointe vers la D (skate) - Avancer PG en tournant la pointe vers la G (skate)  
7 – 8        Croiser PD devant PG – Reculer PG

**NOTE : A la fin du 1er mur, la musique ralentit. Adapter les comptes 7-8 sur le mot « DESPA- » et reprendre sur « -CITO »**

#### **REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT ET SOURISSEZ !!**

**\*\* TAG: A la fin du 3ème mur (face 6:00), ajoutez 4 temps : SIDE – SWAY RIGHT & LEFT**

1 – 2        Poser PD à D en roulant le haut du corps à D et balancer le corps à D sur 2 temps  
3 – 4        Rouler le haut du corps à G et balancer le corps à G sur 2 temps

**\*\* Contact : [petitesyndie@hotmail.fr](mailto:petitesyndie@hotmail.fr)**

**\*\* Site Web : <http://petitesyndie.wixsite.com/syndieberger>**

---