Most People Are Good (de)

Compte: 64 **Mur:** 2 **Niveau:** Improver
Chorégraphe: Sandra Schuler (CH) - November 2017
Musique: Most People Are Good - Luke Bryan

Tanzbeginn: nach 32 Schlägen

S1: Back mit Sweep r, Hold, Back mit Sweep l, Hold, Slow CoasterStep, Hold
1, 2 RF im Bogen nach hinten absetzen, Warten,
3, 4 LF im Bogen nach hinten absetzen, Warten
5, 6 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen
7, 8 RF Schritt nach vorne, Warten

S2: Heel Strut l, Heel Strut r, Fullturn r, Step l, Hold
1, 2 LF Ferse vorne auftippen, LF Spitze absenken
3, 4 RF Ferse vorne auftippen, RF Spitze absenken
5, 6 ½-Rechtsdrehung mit LF Schritt nach hinten, ½-Rechtsdrehung mit RF Schritt nach vorne
7, 8 LF Schritt nach vorne, Warten
hier Restart in der 4. Runde, 9 Uhr

S3: Side r, Scuff, Side l, Scuff, Side r, Behind, ¼-Turn Step r, Hold
1, 2 RF Schritt nach rechts, LF nach vorne schwingen dabei Ferse am Boden schleifen lassen
3, 4 LF Schritt nach links, RF nach vorne schwingen, dabei Ferse am Boden schleifen lassen
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
7, 8 ¼ Rechtdrehung mit RF Schritt nach vorne, Warten - 3

S4: ½ StepTurn r, Step l, Hold, Heel, Together, Heel, Together
1, 2 LF Schritt nach vorne, ½-Rechtsdrehung auf beiden Fussballen - 9
3, 4 LF Schritt nach vorne, Warten
5, 6 RF Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen
7, 8 LF Ferse vorne auftippen, LF neben RF absetzen
hier Restart in der 2. Runde (3 Uhr) und in der 6. Runde (12 Uhr)

S5: Side-Rock, Cross, Hold, HingeTurn r mit ¼ Back und ¼ Side, Step l, Hold
1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF
3, 4 RF kreuzt vor LF, Warten
5, 6 ¼-Rechtsdrehung mit LF Schritt nach hinten, ¼-Rechtsdrehung mit RF Schritt nach rechts - 3
7,8 LF Schritt nach vorne, Warten

S6: Rocking-Chair, ¼-StepTurn l, Cross, Hold
1, 2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
3,4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
5, 6 RF Schritt nach vorne, ¼-Linksdrehung auf beiden Fussballen - 12
7, 8 RF kreuzt vor LF, Warten

S7: Side-Together-Step, Scuff, Side, Scuff, Side, Scuff
1, 2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
3, 4 LF Schritt nach vorne, RF nach vorne schwingen, dabei Ferse am Boden schleifen lassen
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF nach vorne schwingen, dabei Ferse am Boden schleifen lassen
7,8 LF Schritt nach links, RF nach vorne schwingen, dabei Ferse am Boden schleifen lassen

S8: Step-Lock-Step, Scuff, ½ StepTurn r, Stomp, Hold
1, 2 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF einkreuzen

3, 4	RF Schritt nach vorne, LF nach vorne schwingen, dabei Ferse am Boden schleifen lassen
5, 8	LF Schritt nach vorne, ½-Rechtdrehung auf beiden Fussballen - 6
7, 8	LF neben RF aufstampfen (mit Gewichtswechsel), Warten

Restarts:-
In der 2. Runde nach 32 counts (3 Uhr)
In der 4. Runde nach 16 counts (9 Uhr)
In der 6. Runde nach 32 counts (12 Uhr)

Contact: sandra.schuler68@gmx.ch - www.linedancechoreossandraschuler.jimdo.com

---