Hard Livin (P) (fr)

Compte: 32 **Mur:** 0 **Niveau:** Novice - cercle en couple
Chorégraphe: Evelyne GAEREMYNCK (FR) - Janvier 2018
Musique: Hard Livin' - Chris Stapleton

Position Sweetheart
Les pas de l'homme et de la femme sont identiques, SAUF les temps 7 - 8 de la 2ème section
Introduction : 16 temps

Step forward x 2 - Triple step forward - 1/4 turn right with Touch - Triple step 1/4 turn right

1 - 2	Pas PD devant - Pas PG devant
3 & 4	Pas PD devant - PG à côté du PD - Pas PD devant
5 - 6	Pas PG devant - 1/4 de tour vers la D ... Touch PD à côté du PG
7 & 8	1/4 de tour vers la D ... Pas PD devant - PG à côté du PD - Pas PD devant

Pas de l'homme : Rock step forward - Coaster step - Step 1/2 turn left - Step forward x 2
Pas de la femme : Rock step forward - Coaster step - Step 1/2 turn left - Full turn left

1 - 2	Rock step PG devant - retour appui PD
3 & 4	Pas ball PG derrière - Pas ball PD à côté du PG - Pas PG devant
5 - 6	Pas PD devant - 1/2 tour vers la G ... appui PG

(lâcher les mains G, lever les bras D, la femme passe au dessous)

7 - 8	Pas PD devant - Pas PG devant
7 - 8	1/2 tour vers la G ... PD derrière - 1/2 tour vers la G ... PG devant

(Side - Behind - Triple step side) X 2

1 - 2	Pas PD à D - Cross PG derrière PD
3 & 4	Pas PD à D - PG à côté du PD - Pas PD à D
5 - 6	Pas PG à G - Cross PD derrière PG
7 & 8	Pas PG à G - PD à côté du PG - Pas PG à G

Step 1/4 turn left - Cross triple - 3/4 turn left - Coaster step
(lâcher mains G, lever les bras D, la femme passe au dessous)

1 - 2	Pas PD devant - 1/4 de tour vers la G ... appui PG
3 & 4	Cross PD devant PG - Pas PG à G - Cross PD devant PG

(lâcher mains D, lever les bras G, la femme passe au dessous)

5 - 6	1/4 de tour vers la G ... Pas PG devant - 1/2 tour vers la G ... PD derrière
7 & 8	Pas ball PG derrière - Pas ball PD à côté du PG - Pas PG devant

www.country-moving.fr - eve80800@orange.fr
Danser et bouger au son de la country