Snakes Look To The Mountains (de)

Compte: 64 **Mur:** 4 **Niveau:** Low Intermediate
Chorégraphe: Silvia Schill (DE) - März 2018
Musique: Snakes - Deva Mahal

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs, nach 44 Taktschlägen.

Heel, close r + l, ½ Monterey turn r

1-2	Rechte Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen
3-4	Linke Hacke vorn auftippen - LF an rechten heransetzen
5-6	Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (6 Uhr)
7-8	Linke Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen

Heel, close r + l, ½ Monterey turn r

1-2	Rechte Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen
3-4	Linke Hacke vorn auftippen - LF an rechten heransetzen
5-6	Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (12 Uhr)
7-8	Linke Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen

Side, close, side, touch with clap, side, close, side, touch with clap

1-2	Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen (dabei den Oberkörper etwas nach rechts drehen)
3-4	Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen und klatschen
5-6	Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen (dabei den Oberkörper etwas nach links drehen)
7-8	Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen und klatschen

Diagonal zig/zag step touches backwards, r+l 2x (with snaps on the touches)

1-2	RF Schritt diagonal nach hinten, LF neben RF auftippen und schnippen
3-4	LF Schritt diagonal nach hinten, RF neben LF auftippen und schnippen
5-6	RF Schritt diagonal nach hinten, LF neben RF auftippen und schnippen
7-8	LF Schritt diagonal nach hinten, RF neben LF auftippen und schnippen

Vine r turning ¼ r, vine l

1-2	Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
3-4	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - LF neben rechtem auftippen
5-6	Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
7-8	Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

Point, touch, point, touch, step r with clap, step l with clap

1-2	RF nach rechts tippen, RF neben LF auftippen
3-4	RF nach rechts tippen, RF neben LF auftippen
5-6	RF nach rechts setzen- LF neben RF auftippen dabei nach unten rechts klatschen
7-8	LF nach links setzen- RF neben LF auftippen nach oben klatschen

½ turn r/ toe strut back, ½ turn r/toe strut forward, rock back, step, hold

1-2	½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (9 Uhr) - Rechte Hacke absenken und schnippen
3-4	½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (3Uhr) - Linke Hacke absenken und schnippen

5-6	Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Restart: In der 6. Runde (6Uhr) hier abbrechen und den RF neben LF auftippen, halten und von vorne beginnen

7-8	RF Schritt nach vorne und halten

Stomp, swivel heel, toe, heel l + r

1-2	LF schräg links vorn aufstampfen - Rechte Hacke in Richtung linke Hacke drehen
3-4	Rechte Fußspitze in Richtung linke Hacke drehen - Rechte Hacke in Richtung linke Hacke drehen
5-8	Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend - Am Ende Gewicht auf dem LF

Wiederholung bis zum Ende

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr! b.w.

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern
www.country-linedancer.de