

Tip Pon It (Fr)

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire

Choreographer: Shane McKeever / Belfast – Ireland, Steven Buhannic / Plomodiern – France
Music: « La Plouche » - France, Coline Rapp / AZER - France, Jonathan Yang / N
France, Créée à Telgruc Sur Mer (56) - FRANCE / Mai 2018,



Introduction : 16 comptes

[1-8] R DIAGONAL SIDE STEP, TOUCH, L DIAGONAL SIDE STEP, TOUCH, DIAGONAL SIDE SHUFFLE, 1/8 TURN R ROCK FORWARD, SWEEP, COASTER STEP

- 1& 1/8 tour vers G . . . pas PD côté D sur diagonale avant D, TOUCH pointe PG à côté du PD (face 10:30)
- 2& 1/4 tour vers D . . . pas PG côté G sur diagonale avant G, TOUCH pointe PD à côté du PG (face 1:30)
- 3&4 1/4 tour vers G . . . pas PD côté D, pas PG à côté du PD, pas PD côté D (face 10:30)
- 5.6 1/8 tour vers D . . . Rock PG avant, revenir sur PD arrière & SWEEP du PG vers l'arrière (face 12:00)
- 7&8 Coaster Step G arrière : pas BALL PG arrière, pas BALL PD arrière, pas PG avant

[9-16] KICK BALL TOUCH, HITCH BALL CROSS, 3/4 VOLTA, BALL STEP

- 1&2 Kick PD avant, pas PD à côté du PG, TOUCH pointe PG côté G . . . BEND fléchir genou D
- 3&4 Hitch genou G avant, pas PG à côté du PD, cross PD devant PG
- 5& 1/4 de tour G . . . cross PG devant PD, pas PD à côté du PG
- 6& 1/4 de tour G . . . cross PG devant PD, pas PD à côté du PG
- 7& 1/4 de tour G . . . cross PG devant PD, pas PD à côté du PG (3:00)
- 8 Pas PG avant

[17-24] RIGHT MAMBO FWD, COASTER STEP, WALKING BODY SHAKE

- 1&2 Rock PD avant, revenir sur PG arrière, pas PD arrière
- 3&4 Coaster Step G arrière : pas BALL PG arrière, pas BALL PD arrière, pas PG avant pas avant apart : pas PD avant, pas PG avant, pas PD avant, pas PG avant
- 5-8 4 (SHAKE secouer tout le corps ou faire des Shimmy en levant progressivement les bras partant des cuisses vers le haut)

[25-32] R CROSS SAMBA BACK, L CROSS SAMBA BACK, CROSS ROCK, SIDE ROCK, CROSS SIDE 1/4 TURN TOGETHER

- 1.2& Cross PD devant PG, pas PG arrière, pas PD côté D (légèrement en arrière)
- 3.4& Cross PD devant PG, pas PG arrière, pas PD côté D (légèrement en arrière)
- 5& Cross rock PD avant, revenir sur PG arrière
- 6& Rock PD côté D, revenir sur PG côté G
- 7&8 Cross PD devant PG, pas PG côté G, 1/4 de tour D . . . pas PD à côté du PG (face 6:00)

[33-40] STEP FORWARD, STEP FORWARD WITH A SWEEP, 1/8 DIAMOND, & HITCH, WEAVE, JUMP FORWARD X2

- 1.2 Pas PG avant, pas PD avant avec SWEEP du PG vers l'avant
- 3&4 Cross PG devant PD, pas PD côté D, 1/8 de tour G . . . pas PG arrière (4:30)
- &5.6 Hitch genou D avant, cross PD derrière PG, pas PG côté G
- 7 Cross PD devant PG

[41-48] CROSS, BACK STEP, BALL CROSS SHUFFLE, BALL CROSS UNWIND, HOLD, DIAGONAL BALL STEP

- 1.2 Cross PD par dessus PG, pas PG arrière
 & Pas BALL PD à côté du PG,
 3&4 Cross PG devant PD, pas PD côté D, cross PG devant PD
 & Pas BALL PD à côté du PG,
 5.6 Cross unwind full turn
 7&8 HOLD, pas BALL PD côté D, 1/8 de tour vers G . . . pas PG sur diagonale avant G

[49-56] WALK R-L, SHUFFLE FORWARD, ROCK FWD, BEHIND SIDE CROSS

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant, pas PG avant
 3&4 Pas PD avant, pas PG avant, pas PD avant
 5.6 Rock PG avant, revenir sur PD arrière
 7&8 Cross PG derrière PD, 1/8 de tour . . . pas PD côté D, cross PG devant PD

[57-64] RIGHT TOUCH & LEFT TOUCH & KICK & TOUCH FORWARD, BEND, RECOVER, STEP 3/4 TURN

- 1 TOUCH pointe PD côté D,
 &2 Pas PD à côté du PG, TOUCH pointe PG côté G
 &3 Pas PG à côté du PD, KICK PD avant
 &4 Pas PD à côté du PG, TOUCH PG avant
 5.6 BEND fléchir les deux genoux (appui PD arrière), revenir sur PG avant
 7.8 Pas PD avant, PIVOT 3/4 de tour G (appui PG)

« Chorégraphié à TELGRUC s/ MER avec Shane McKEEVER, Steven BUHANNIC - le 26 mai 2018 »