

Mayores (Fr)

Count: 32 Wall: 4 Level: Novice

Choreographer: Wil BOS - Mars 2018

Music: « Mayores » - Becky G



Intro : 16 temps

Syncopated Lock Step R, L, Step Fwd, Pivot 1/2 Turn R, Full Turn L.

- 1&2& PD avant, lock PG derrière PD, PD avant, PG avant,
3&4& Lock PD derrière PG, PG avant, PD avant
5&6 PG avant, pivot ½ tour à D (appui PD) (6.00), PG avant
7&8 ½ tour à G et PD arrière, ½ tour à G et PG avant, (6.00) , PD avant

Volta 3/4 L, Vaudeville, Cross Shuffle.

- 1&2&3&4 1/8 ème de tour à G et cross PG devant PD, 1/8ème de tour à G et PD à côté du PG, 1/8 ème de tour à G et cross PG devant PD, 1/8ème de tour à G et PD à côté du PG, 1/8 ème de tour à G et cross PG devant PD, 1/8ème de tour à G et PD à côté du PG, PG avant, (9.00)
5&6& Cross PD devant PG, PG côté G, Dig talon PD sur la diagonale avant D, PD à côté du PG
7&8 Cross PG devant PD, PD côté D, cross PG devant PD

Step To R Side and Drag Heel, Back Samba, Step To L Side and Drag Heel, Cross Behind, 1/4 Turn L, 1/4 Turn L Step To R Side and Drag Heel, Cross Behind, Step To R Side, Cross Samba with 1/4 Turn L.

- 1 PD côté D, glisser talon G à côté du PD
2&3 Cross PG derrière PD, PD côté D, PG côté G, PG côté G et glisser le talon D à côté du PG
4&5 Cross PD derrière PG, ¼ de tour à G et PG avant, ¼ de tour à G et PD côté D et glisser le talon G à côté du PD (3.00)
6& Cross PG derrière PD, PD côté D
7&8 Cross PG devant PD, rock PD côté D, revenir sur PG avec ¼ de tour à G (12.00)

1/4 Paddle Turn L x2, Cross Samba, Cross Over, Step To R Side, Cross Behind, 1/4 Turn R, Step Fwd, Pivot 1/2 Turn R, Step Fwd.

- 1-2 ¼ de tour à G et touch/pointe PD côté D, ¼ de tour à G et touch/pointe PD côté D (6.00)
3&4 Cross PD devant PG, rock PG côté G, revenir sur PD
5&6& Cross PG devant PD, PD côté D, cross PG derrière PD, ¼ de tour à D et PD avant, (9.00)
7&8 PG avant, pivot ½ tour à D (appui PD) (3.00) , PG avant

Recommencez et Amusez-vous !

Source :COPPERKNOB - Traduction Maryloo - maryloo.win68@gmail.com - WEBSITE : www.line-for-fun.com