

Wasted Partner (Fr) (P)

COPPER KNOB
BY CHOREOGRAPHERS

Count: 32 **Wall:** 0 **Level:** Novice Partenaire

Choreographer: Jérôme Massiasse – Juillet 2018

Music: Wasted by Carry Underwood



Départ: Close promenade - l'homme à l'intérieur du cercle

HOMME

Marche x 2, shuffle tour complet à droite

- 1-2 PG en avant, PD en avant
- 3&4 1/4 tour à D en posant à PG à G, Croisé PD devant PG, 1/4 tour à D en posant PG en arrière
- 5&6 1/4 tour à D en posant à PD À D, PG près du PD, 1/4 tour à D en posant à PD devant

FEMME

Marche x 2, shuffle, shuffle 1/2 tour à droite

- 1-2 PD en avant, PG en avant
- 3&4 PD en avant, PG près du Pied D, PD en avant
- 5&6 1/4 tour à D en posant à PG À G, croiser PD devant PG, 1/4 tour à D en posant à PG derrière

HOMME

Rock step, Coaster step, Shuffle D

- 1 Rock PG devant, Revenir sur PD
- L'homme lève le bras G pour la faire tourner à D et garde le contrôle du bras D sur sa partenaire**
- 2 Revenir sur PD
- L'homme garde le bras G levé et se sert de son bras D pour faire passer sa partenaire derrière lui**
- 3&4 PG en arrière, PD près du PG, PG en avant
- L'homme redescend son bras G et perd le contact avec son bras D**
- 5&6 PD en avant, PG près du PD, PD en avant
- L'homme libère la main G de sa partenaire avec sa main D**

FEMME

Double 1/2 tour, double Shuffle en Curve

- 1-2 1/2 tour à D en posant le PD devant, 1/2 tour à D en posant le PG derrière
- 3&4 PD devant, PG près du PD, PD devant (En effectuant un 1/4 tour à D autour de l'homme)
- La femme change de ligne de danse**
- 5&6 PG en avant, PD près du PG, PG en avant (En effectuant un 1/4 tour à D autour de l'homme)

HOMME

Marche, 1/4 tour G Cross Shuffle, 1/4 tour D shuffle

Déplacement en promenade ouverte

- 1-2 PG en avant, PD en avant
- 3&4 1/8 tour à G en croisant le PG devant le PD, PD à D, 1/8 tour à G en croisant le PG devant le PD
- L'homme avec sa main D reprend la main G de la partenaire**
- 5&6 PD à D, PG près du PD, 1/4 tour à D, en posant à PD devant

FEMME

Marche, 1/4 tour D Cross Shuffle, 1/4 tour G shuffle

- 1-2 PD en avant, PG en avant
3&4 1/8 tour à D en croisant le PD devant le PG, PG à G, 1/8 tour à D en croisant le PD devant le PG
5&6 PG à G, PD près du PG, 1/4 tour à G, en posant à PG devant

HOMME

Marche, Cross, 1/4 tour Cross shuffle, Cross shuffle arrière

L'homme lève la main G pour faire tourner la partenaire à G

- 1-2 PG en avant, croiser PD devant PG
L'homme croise la ligne de sa partenaire pour revenir au centre et redescend le bras pour se déplacer en promenade ouverte arrière
3&4 1/4 tour à D en posant PG à G, Croiser PD devant PG, 1/4 tour à D en posant PG en arrière
5&6 PD en arrière dans la diagonale D, croiser PG devant PD, PD en arrière dans la diagonale D

FEMME

Double 1/2 tour, 1/2 tour Cross shuffle, Cross shuffle arrière

- 1-2 1/2 tour à G en posant PD derrière, 1/2 tour à G exposant le PG devant
3&4 1/4 tour à G en posant PD à D, Croiser PG devant PD, 1/4 tour à G en posant PD en arrière
5&6 PG en arrière dans la diagonale G, croiser PD devant PG, PG en arrière dans la diagonale G

HOMME

Double 1/2 tour à G, Shuffle 1/2 tour, Shuffle avant, Rock side

L'homme libère la main de sa partenaire pour effectuer les 1/2 tours

- 1-2 1/2 tour à G en posant le PG devant, 1/2 tour à G en posant le PD derrière
L'homme reprend la main G de sa partenaire avec sa main D pour effectuer une promenade ouverte avant
3&4 1/4 tour à G en posant le PG à G, PD près du PG, 1/4 tour à G en posant le PD devant
5&6 PD en avant, PG près du PD, PD en avant
L'homme reprend une position fermé avec sa partenaire
7-8 1/4 tour à D en posant le PG à G, revenir sur PD

FEMME

Double 1/2 tour à D, Shuffle 1/2 tour, Shuffle avant, Rock side

- 1-2 1/2 tour à D en posant le PD devant, 1/2 tour à G en posant le PG derrière
3&4 1/4 tour à D en posant le PD à D, PG près du PD, 1/4 tour à D en posant le PG devant
5&6 PG en avant, PD près du PG, PG en avant
7-8 1/4 tour à G en posant le PD à D, revenir

Contact: lineup@ymail.com