

# Ain't To Proud To Beg (Fr)

**COPPER KNOB**  
ART OF MOVEMENT

**Count:** 32      **Wall:** 1      **Level:** Débutant

**Choreographer:** Agnes Gauthier (Juillet 2018)

**Music:** Ain't Too Proud To Beg de Brett Young



**Intro : Démarrage de la danse après les 32 premiers comptes**

## **SECTION 1: RF VINE, LF TOUCH & CLAP, LF VINE, RF TOUCH & CLAP**

- 1-4 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG touch près PD et Clap des mains
- 5-8 PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD pointé près du PG et clap des mains

### **Option : Rolling vine**

- 5-8 ¼ de tour à gauche PG devant, ½ tour à gauche PD derrière, ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD pointé près du PG et clap des mains.

## **SECTION 2: RF SHUFFLE FWD, LF STEP ½ TURN, LF SHUFFLE FWD, RF STEP ½ TURN**

- 1&2 PD devant, PG croisé derrière PD (en 3ème position), PD devant,
- 3-4 PG devant, ½ tour à droite retour du poids du corps sur PD
- 5&6 PG devant, PD croisé derrière PG (en 3ème position), PG devant
- 7-8 PD devant, ½ tour vers la gauche retour du poids du corps sur PG

## **SECTION 3: RF SIDE, LF POINT, LF SIDE, RF POINT, RF STEP ¼ TURN, RF STEP ¼ TURN**

- 1-2 PD à droite, pointer PG en diagonale avant gauche
- 3-4 PG à gauche, pointer PD en diagonale avant droite
- 5-6 PD devant, ¼ de tour à gauche retour du poids du corps sur PG
- 7-8 PD devant, ¼ de tour à gauche retour du poids du corps sur PG

## **SECTION 4: RF SIDE, LF POINT, LF SIDE, RF POINT, RF STEP ¼ TURN, RF STEP ¼ TURN**

- 1-2 PD à droite, pointer PG en diagonale avant gauche
- 3-4 PG à gauche, pointer PD en diagonale avant droite
- 5-6 PD devant, ¼ de tour à gauche retour du poids du corps sur PG
- 7-8 PD devant, ¼ de tour à gauche retour du poids du corps sur PG

**Recommencez et gardez le sourire !!!!**