

Roller Coaster Ride (Fr)

COPPER KNOB
ART OF MOVEMENT

Count: 88 **Wall:** 0 **Level:** Intermédiaire

Choreographer: Sandra Moschel – (Juillet 2018)

Music: Roller Coaster Ride – Eric Church



Partie A : 64 comptes

A[1 – 8] Toe strut back – Heel left – Toe strut fwd – Step left fwd – 1/2turn right

- 1 – 2 Pointe du PD arrière – Poser le talon
- 3 – 4 Talon PG avant – PG à côté du PD
- 5 – 6 Pointe PD avant – Poser le talon
- 7 – 8 PG avant – ½ tour à droite

A[9 – 16] Step left fwd – Hold – Step right fwd ¼ turn left – Cross – Hold - Point left and fwd

- 1 – 2 PG avant – Pause
- 3 – 4 PD avant – ¼ de tour à gauche
- 5 – 6 Croiser PD devant PG – Pause
- 7 – 8 Pointer PG à gauche – Pointer PG devant

A[17 – 24] Drag left – Rock back – Rocking chair

- 1 – 2 Grand pas PG à gauche – Glisser PD à côté du PG sans appui
- 3 – 4 PD arrière avec appui – Retour appui PG
- 5 – 6 PD avant avec appui – Retour appui PG
- 7 – 8 PD arrière avec appui – Retour appui PG

A[25 – 32] Step right fwd – 1/2turn left – Step right fwd – 1/4turn left – Cross – Hold – Point left and fwd

- 1 – 2 PD avant – ½ tour à gauche
- 3 – 4 PD avant – ¼ de tour à gauche
- 5 – 6 Croiser PD devant PG – Pause
- 7 – 8 Pointer PG à gauche – Pointer PG devant

A[33 – 40] Drag left – Step right behind left – side step left – Jazzbox

- 1 – 2 Grand pas PG à gauche – Glisser PD à côté du PG sans appui
- 3 – 4 PD derrière PG – PG à gauche
- 5 – 6 Croiser PD devant PG – PG arrière
- 7 – 8 PD à droite – PG avant

A[41 – 48] Rock step fwd – 1/2turn right – Rock step fwd – 1/4 turn right Side step – touch – Point left and fwd

- 1 – 2 PD avant avec appui – Retour appui PG en faisant ½ tour à droite
- 3 – 4 PD avant avec appui – Retour appui PG en faisant ¼ de tour à droite
- 5 – 6 PD à droite – Toucher PG à côté du PD
- 7 – 8 Pointer PG à gauche – Pointer PG devant

A[49 – 56] Vine left – Scuff – Step right to right – Scuff – Step left to left – Scuff

- 1 – 2 PG à gauche – PD derrière PG
- 3 – 4 PG à gauche – Frotter talon PD au sol
- 5 – 6 PD à droite – Frotter talon PG au sol
- 7 – 8 PG à gauche – Frotter talon PD au sol

A[57 – 64] 3 steps fwd – Point back – Heel right fwd – Step back right – Step left together

- | | |
|-------|-----------------------------------|
| 1 – 2 | PD avant – PG avant |
| 3 – 4 | PD avant – Pointer PG derrière PD |
| 5 – 6 | Poser PG – Talon PD avant |
| 7 – 8 | PD arrière – PG à côté du PD |

Partie B : 24 comptes

B[1 – 8] Heel fwd – Point back – Step right fwd – Touch – Step back – Touch – ¼ turn Right – Touch

- | | |
|-------|--|
| 1 – 2 | Talon PD avant – Pointer PD arrière |
| 3 – 4 | PD avant - Toucher PG à côté du PD |
| 5 – 6 | PG arrière – Toucher PD à côté du PG |
| 7 – 8 | ¼ de tour à droite – PD à droite – Toucher PG à côté du PD |

B[9 – 16] Heel fwd – Point back – Step left fwd – Touch – Step back – Touch – ¼ turn left – Touch

- | | |
|-------|--|
| 1 – 2 | Talon PG avant – Pointer PG arrière |
| 3 – 4 | PG avant – Toucher PD à côté du PG |
| 5 – 6 | PD arrière – Toucher PG à côté du PD |
| 7 – 8 | ¼ de tour à gauche – PG à gauche – Toucher PD à côté du PG |

B[17 – 24] 2 Jazzbox ¼ turn right

- | | |
|-------|---|
| 1 – 2 | Croiser PD devant PG – PG arrière |
| 3 – 4 | ¼ de tour à droite PD à droite – PG avant |
| 5 – 6 | Croiser PD devant PG – PG arrière |
| 7 – 8 | ¼ de tour à droite PD à droite – PG avant |

Tag :

T[1 – 8] Vine right – Cross – Scissor cross – Hold

- | | |
|-------|--|
| 1 – 2 | PD à droite – PG derrière PD |
| 3 – 4 | PD à droite – Croiser PG devant PD |
| 5 – 6 | PD légèrement en arrière – PG à côté du PD |
| 7 – 8 | Croiser PD devant PG – Pause |

T[9 – 16] Vine left – Cross – Scissor cross – Hold

- | | |
|-------|--|
| 1 – 2 | PG à gauche – PD derrière PG |
| 3 – 4 | PG à gauche – Croiser PD devant PG |
| 5 – 6 | PG légèrement en arrière – PD à côté du PG |
| 7 – 8 | Croiser PG devant PD – Hold |

Déroulement : A – A – B – A – A – B – Tag – A – A – B – Tag (8 comptes)

Contact : sandra.moschel@orange.fr