

Ken & Barbie (Fr)



Count: 56

Wall: 2

Level: Novice Phrasee

Choreographer: Michel EMORINE – Mars 2018

Music: Ken & Barbie by Hadley Park



#16 comptes

(Pour Georgette & Manu)

PHRASÉ A-A-Tag1-A-B-A-A-A-Tag2-A-B-B(20)-A-B

PART A – 32 comptes

SA1: STEP LOCK STEP, STOMP UP, TOE ½ STRUT, TOE ½ STRUT

- 1-2 (en diagonale G) PG devant – Lock PD derrière PG
- 3-4 (en diagonale G) PG devant – Stomp-Up PD derrière PG
- 5-6 Pointe PD derrière – ½ tour D et Strut PD 6h
- 7-8 Pointe PG devant – ½ tour D et Strut PG 12h

SA2: HEEL TOGETHER, ¼ TURN HEEL TOGETHER, TOE ½ STRUT, SIDE, SCUFF

- 1-2 Talon PD devant – ramène PD à côté PG
- 3-4 ¼ tour G et Talon PG devant – ramène PG à côté PD 9h
- 5-6 Pointe PD devant – ½ tour G et Strut PD 3h
- 7-8 ¼ tour G et PG à gauche – Scuff PD à côté PG 12h

SA3: STEP LOCK STEP, SCUFF, ¼ TOUR STEP SIDE, STOMP UP, ¼ TOUR STEP FW, SCUFF

- 1-2 (Diagonale D) PD devant – Lock PG derrière PD
- 3-4 (Diagonale D) PD devant – Scuff PG à côté PD
- 5-6 ¼ tour D et PG à gauche – Stomp Up PD à côté PG 3h
- 7-8 ¼ tour D et PD devant – Scuff PG à côté PD 6h

SA4: ROCKING CHAIR, KICK, STOMP, FAN, HOOK

- 1-2 Rock PG devant – retour s/PD
- 3-4 Rock PG derrière – retour s/PD
- 5-6 Kick PG devant – Stomp PG devant
- 7-8 Swivel talon G à gauche – Hook PG devant PD

PART B – 24 comptes

SB1: WEAVE, LARGE STEP, SLIDE, STOMP, HOLD

- 1-2 PG à gauche – PD croise derrière PG
- 3-4 PG à gauche – PD croise devant PG
- 5-6 Grand pas PG à gauche – Slide PD à côté PG
- 7-8 Stomp PD à côté PG – Pause

SB2: WEAVE, LARGE STEP, SLIDE, STOMP, HOLD

- 1-2 PD à droite – PG croise derrière PD
- 3-4 PD à droite – PG croise devant PD
- 5-6 Grand pas PD à droite – Slide PG à côté PD
- 7-8 Stomp PG à côté PD – Pause

SB3: ¼ TOUR STEP SIDE, STOMP UP, ¼ TOUR STEP FW, SCUFF (X2)

- 1-2 ¼ tour D et PG à gauche – Stomp Up PD à côté PG 3h

3-4 ¼ tour D et PD devant – Scuff PG à coté PD 6h

Restart ici Part B 20 comptes

5-6 ¼ tour D et PG à gauche – Stomp Up PD à coté PG 9h

7-8 ¼ tour D et PD devant – Scuff PG à coté 12h

TAG 1: STEP ½ TURN, HEEL, HOOK

1-2 PG devant – ½ tour D (Pdc/PD) 6h

3-4 Talon PG devant – Hook PG devant PD

TAG 2: STEP ½ TURN (X2)

1-2 PG devant – ½ tour D (Pdc/PD) 12h

3-4 PG devant – ½ tour D (Pdc/PD) 6h

FINAL LARGE STEP

1-8 Grand pas PG derrière – slide PD sur 8 compte

Fiche des pas : Michel Emorine <https://stratofender38.wixsite.com/michelemorine>

Contact : stratofender38@gmail.com