

You Are My People (Fr)

COPPER KNOB
ART OF MOVEMENT

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice / Intermédiaire

Choreographer: Séverine Fillion (juillet 2018)

Music: « These are my people » by Dan Davidson



Chorégraphie écrite pour la venue de Dan Davidson en concert en France lors de la 10ème Canadian Music Night de l'American Tours Festival le 14 juillet 2018

Intro : 16 comptes - No tag, No restart

INTRO DANSEE : 32 comptes (une seule fois au début du morceau)

[1-16] HEEL STRUT FWD + SNAPS, TOE STRUT BACK + SNAPS

- 1-8 4 Heel strut en avançant (PD, PG, PD, PG) avec Snaps sur les côtés sur les comptes 2, 4, 6, 8
- 9-16 4 Toe Strut en reculant (PD, PG, PD, PG) avec Snaps sur les côtés sur les comptes 2, 4, 6, 8

[17-32] TOE STRUTTING ROLLING VINE RIGHT + SNAPS, TOE STRUTTING ROLLING VINE LEFT + SNAPS

- 1-8 Rolling vine à droite en 4 Toe Strut (D, G, D, G) avec Snaps sur les comptes 2, 4, 6, 8
- 9-16 Rolling vine à gauche en 4 Toe Strut (G, D, G, D) avec Snaps sur les comptes 2, 4, 6, 8

DANSE : 32 comptes

[1-8] SIDE TOE TOUCHES & HEEL SWITCHES, HEELS TWIST, COASTER STEP

- 1&2 Pointer PD à droite, assembler PD à côté du PG, pointer PG à gauche
- &3 Assembler PG à côté du PD, Talon D devant
- &4 Assembler PD à côté du PG, poser PG devant
- 5-6 Pivoter les 2 talons vers la gauche, revenir les 2 talons au centre (finir appui PD)
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

[9-16] 1/4 TURN & SIDE, HOLD, & SIDE, TOUCH, ROLLING VINE LEFT, TOUCH

- 1-2 1/4 tour à G et poser PD droite, pause + Clap les mains en l'air 9 :00
- &3-4 Assembler PG à côté du PD, pas PD à droite, Touch PG à côté du PD
- 5-8 Rolling vine (tour complet) à gauche : PG – PD – PG, finir en Touch PD à côté du PG

[17-24] ROCK FWD, & ROCK FWD, WALKS BACK, COASTER STEP

- 1-2 Rock step D devant, revenir sur le PG
- &3-4 Assembler PD à côté du PG, Rock step G devant, revenir sur le PD
- 5-6 Reculer PG, reculer PD
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

[25-32] KICK BALL POINT (R & L), CROSS, UNWIND 1/2 TURN, LARGE STEP FWD, STOMP

- 1&2 Kick D devant, poser PD légèrement devant, pointer PG à gauche
- 3&4 Kick G devant, poser PG légèrement devant, pointer PD à droite
- 5-6 Croiser PD devant PG, dérouler 1/2 tour à G en pliant les genoux (finir appui PG) 3 :00
- 7-8 Grand pas PD devant, Stomp G à côté du PD

Final : Faire un $\frac{1}{2}$ tour à D sur le compte 5 du dernier mur pour finir de face. SMILE !!!

Recommencer au début en vous amusant !!