Drink, Cuss Or Fish (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Novice
Chorégraphe: Guylaine Bourdages (CAN) - Août 2018
Musique: Drink, Cuss, or Fish - Brett Kissel : (Album: We Were That Song)

Intro: Après que le chanteur dit 1-2-3-4

SECTION 1 [1-8] Triple Step Forward (RLR), Triple Step 3/4 R (LRL), Sailor Step (RF), Sailor Step 1/4L (LF)

1&2	PD avant (1),PG assemblé au PD (&), PD avant (2)
3&4	Triple Step sur place avec 3/4 de tour à droite (GDG), (Terminer PG à gauche) (3&4)
5&6	PD croisé derrière PG (5), PG à gauche (&), PD lég à droite (6)
7&8	PG croisé derrière PD (1/4G) (7), PD à droite (&), PG lég à gauche (8)

SECTION 2 [9-16] Cross, Side, Sailor Heel, and Cross, Side, Behind, Side 1/4R, LF Forward

1-2	PD croisé devant PG (1), PG à gauche (2)
3&4	PD croisé derrière PG (3), PG à gauche (&), Talon droit lég à droite (4)
&5-6	Ramener PD près du PG (&), PG croisé devant PD (5), PD à droite (6)
7&8	PG croisé derrière PD (7), PD à droite et pivoter 1/4D (&), PG avant (8)

SECTION 3 [17-24] RF Forward Step Turn 1/2L, Triple Step Forward RLR, Rock Step LF Forward, Coaster Step (LF)

1-2	PD avant (1), Pivoter 1/2G terminer avec le poids sur le PG (2)
3&4	PD avant (3),PG assemblé au PD (&), PD avant (4)
5-6	PG avant (5), Retour du poids sur le PD (6)
7&8	PG arrière (7), PD assemblé au PG (&), PG avant (8)

SECTION 4 [25-32] Point R to right, Pause, and Point L to Left, Pause, and Touch, And Heel, And Kick Ball Step with RF

1-2	Pointer PD à droite (1), Pause (2)
&3-4	Ramener PD près du PG (&) Pointer PG à gauche (3), Pause (4)
&5&6	Ramener PG près du PD (&), Touche PD à côté du PG (5), PD lég en arrière (&), Talon Gauche avant (6)
&7&8	Ramener PG près du PD (&), Kick PD avant (7), Plante du PD près du PG (&), PG avant (8)

-1 RESTART pendant le mur 4 qui commence face à 9H, RESTART après 16 comptes vous ferez alors face à 6h
-1 TAG sur le mur 8 qui commence à 3H... après 16 comptes, vous ferez face à 12h il faut rajouter les 8 comptes suivants

1-2	PD avant , Step Turn 1/2G
3-4	PD avant , Step Turn 1/2G
5-8	Rocking Chair du PD (Ralentir un peu pour recommencer sur le tempo)

MERCI de danser mes chorégraphies et de les rajouter à vos playlists, c'est le meilleur cadeau qu'un chorégraphe puisse recevoir.
Avec GRATITUDE Guylaine xx