

# La Cecilaya (fr)

**COPPER** **Knob**  
STEPPERS

**Compte:** 32

**Mur:** 0

**Niveau:** Débutant - Contra

**Chorégraphe:** Doris Moizan (FR) - Novembre 2018

**Musique:** Jambalaya (On the Bayou) - Eddy Raven & Jo-El Sonnier



## **RIGHT CHASSE, BACK ROCK, LEFT CHASSE, BACK ROCK**

- 1&2 PD pose à D - PG rejoint PD – PD pose à D (A)
- 3-4 Rock arrière – PG pose derrière PD – PD reprend PdC sur place (B)
- 5&6 Chassé gauche – PG pose à G – PD rejoint PG – PG pose à G (C)
- 7-8 Rock arrière – PD pose derrière PD – PG reprend PdC sur place (D)

## **KICK BALL CHANGE RIGHT X 2 , RIGHT CHASSE , BACK ROCK**

- 1&2 Kick D devant, PD à côté du PG, change PdC à gauche
- 3&4 Kick D devant , PD à côté du PG, change PdC à gauche
- 5&6 (A) 7-8 (B)

## **KICK BALL CHANGE LEFT X 2, LEFT CHASSE, BACK ROCK**

- 1&2 Kick G devant , PG à côté du PD , change PdC à droite
- 3&4 Kick G devant, PG à côté du PD, change PdC à droite
- 5&6 (C) 7-8 (D)

## **SHUFFLE RIGHT FORWARD, SHUFFLE LEFT FORWARD, PIVOT DEMAIN TOUR ARRIERE , STOMP X 2**

- 1&2 Chassé avant – PD avance – PG rejoint PD – PD avance
- 3&4 Chassé avant – PG avance – PD rejoint PG – PG avance
- 5&6 Pointe pied D à D , demi tour sur la pointe G en posant le pied D à côté du PG
- 7-8 Stomp gauche et stomp droit

**Contact :** [nounou-rose-blanche@hotmail.fr](mailto:nounou-rose-blanche@hotmail.fr)