

# Better With You (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Jp Barrois (FR) - Février 2019

Musique: Better With You - Orianthi



Séquence: A – B – B - A – B – A - A – B – B – A - A – B – A - A – B – B - B  
la danse débute après 32 comptes

## Partie A

### [1-8] R Side Shuffle , L Jazzbox touch, R Kickball Change L

- 1&2 Step PD à D - Step PG à côté PD - Step PD à D  
3-4 Croiser PG devant PD - Step PD en arrière  
5-6 Step PG à G – PD pointé à côté PG  
7&8 Kick PD devant – Step PD à côté PG - Step PG à côté PD (12:00)

### [9-16] R et L Shuffle forward, R Step turn ¼, R Cross Shuffle

- 1&2 Step PD devant - Step PG à côté PD - Step PD devant  
3&4 Step PG devant - Step PD à côté PG - Step PG devant  
5-6 Step PD devant – Pivot ¼ à G (appui sur PG)  
7&8 Croiser PD devant PG – Step PG à côté PD - Croiser PD devant PG (9:00)

### [17-24] Side Step & Touch together L and R, L Side Rock, L Cross Shuffle

- 1-2 Step PG à G - PD pointé à côté PG  
3-4 Step PD à D - PG pointé à côté PD  
5-6 Rock PG à G - Retour sur PD (9:00)  
7&8 Croiser PG devant PD – Step PD à côté PG – Croiser PG devant PD (9:00)

### [25-32] R Side Step turn ½ , Vine ¼, L Step turn ¼ cross

- 1-2 Step PD à D – Pivot 1/2 à G (appui sur PG)  
3-4-5 Step PD à D – PG croisé derrière PD – Step ¼ PD à D  
6-7-8 Step PG devant – Pivot 1/4 à D (appui sur PD) - Croiser PG devant PD (9:00)

## Partie B (TAG)

### [1-8] Syncopated Side touch RLR, Clapx2, R Jazzbox cross

- 1&2& (1)PD pointé à D – (&)Step PD à côté PG – (2)PG pointé à G – (&) Step PG à côté PD  
3&4 (3)PD pointé à D – (&)Taper des mains – (4)Taper des mains  
5-6 Croiser PD devant PG – Step PG en arrière  
7-8 Step PD à D – Croiser PG devant PD

\*1er et 4e murs: ajouter Partie B (Tag) X2

\*2e et 6e murs : ajouter Partie B (Tag)

\*8e mur : ajouter Part B (Tag) X3

La danse se termine à 12:00 à la fin du 8e mur après la Partie B X3  
en ajoutant Step PD à D quand la musique s'arrête