Train (fr)

Compte: 64 **Mur:** 0 **Niveau:** Intermédiaire Phrasee - Country
Chorégraphe: Agnes Gauthier (FR) - Mars 2019
Musique: Train - Hunter Brothers

Danses Phrasée : AA-BB-Tag- AA-BB-AA-Tag –BB-AA

Intro : Démarrage de la danse après les 32 premiers comptes

Partie A : 32 Comptes
SECTION 1: RF DIAGONAL, LF CROSS BACK, RF DIAGONAL, ¼ TURN LF SIDE, RF CROSS BACK, ¼ TURN LF FWD, ¼ TURN RF CHASSE

1-2	PD en diagonale avant droite, PG croisé derrière PD,
3-4	PD en diagonale avant droite, ¼ de tour à droite et PG à gauche
5-6	PD croisé derrière PG, ¼ de tour à gauche et PG devant
7&8	¼ de tour à gauche PD à droite, PG posé près du PD, PD à droite

SECTION 2: LF ROCK STEP BACK, LF SIDE, HOLD, LF SIDE, RF TOGETHER, SWEEVET

1-2	PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD
3-4	PG à gauche, Hold
&5-6	Ramener PD près du PG, PG à gauche, PD posé près du PG
7-8	Pivoter la pointe du PD à droite et le Talon gauche à gauche, revenir au centre

SECTION 3: RF STEP FWD, LF POINT BEHIND, LF BACK, RF KICK BALL STEP, RF CROSS OVER, LF BACK, ¼ TURN RF SIDE, LF CROSS OVER, RF SIDE

1-2	PD devant, PG pointé derrière PD
&3&4	PG derrière, PD kick devant, Pose le Ball du PD près PG, PG step devant
5-6	PD croisé devant PG, PG derrière
&7-8	¼ de tour à droite PD à droite, PG croisé devant PD, PD à droite

SECTION 4: LF TOE STRUT BACK, ½ TURN RF TOE STRUT, ½ TURN, RF STEP BACK, LF COASTER STEP

1-2	Poser la pointe du PG derrière, Poser le talon gauche sans lever la pointe gauche
3-4	½ tour à droite poser la pointe du PD devant, Poser le talon droit sans lever la pointe droite
5-6	½ tour à droite PG derrière, PD derrière
7&8	PG derrière, PD posé près du PG, PG devant

Partie B : 32 Comptes
SECTION 1: RF SHUFFLE FWD, LF SHUFFLE ½ TURN, RF ROCK STEP BACK, RF STEP ¾ TURN

1&2	PD devant, PG croisé derrière PD (en3ème position), PD devant
3&4	¼ de tour à droite et PG à gauche, PD près du PG, ¼ de tour à droite PG derrière
5-6	PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG
7-8	PD devant, ¾ de tour à gauche et PG devant

SECTION 2: RF SHUFFLE FWD, LF STEP ¼ TURN, LF CROSS SHUFFLE, RF STEP ½ TURN

1&2	PD devant, PG croisé derrière PD (en3ème position), PD devant
3-4	PG devant, ¼ de tour à droite retour du poids du corps sur PD
5&6	PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD
7-8	PD devant, ½ tour à gauche (poids du corps sur PG)

SECTION 3: RF STEP FWD, LF POINT SIDE, LF STEP FWD, RF POINT SIDE, RF JAZZBOX ¼ TURN WITH A HOOK BACK IN THE END

1-2	PD devant, PG pointé à gauche

3-4	PG posé devant, PD pointé à droite
5-8	PD croisé devant PG, PG derrière, ¼ de tour à droite PD à droite, PG hook back

SECTION 4: LF CHASSE ¼ TURN, RF STEP ½ TURN, RF ROCKING CHAIR

1&2	PG à gauche, PD posé près du PG, ¼ de tour à gauche PG devant
3-4	PD devant, ½ tour à gauche poids du corps sur PG
5-6	PD Rock step avant
7-8	PD Rock step arrière

TAG : 8 Comptes
RF SHUFFLE FWD, LF STEP ½ TURN, LF SHUFFLE FWD, RF STEP ½ TURN

1&2	PD devant, PG croisé derrière PD (en3ème position), PD devant
3-4	PG devant, ½ tour à droite poids du corps sur PD
5&6	PG devant, PD croisé derrière PG (en 3ème position), PG devant
7-8	PD devant, ½ tour à gauche poids du corps sur PG