I'll Waltz You Home (fr)

Compte: 48 **Mur:** 2 **Niveau:** Improver
Chorégraphe: Sophie Ruhling (FR) - Avril 2019
Musique: I'll Waltz You Home (feat. Ronny Cox) - Nashville Cast

#12 count intro - 1 TAG - 1 VARIATION

SECT.1 WALTZ BASIC FWD L, WALTZ BASIC BACK R
1-2-3 Avancer PG, avancer PD près de PG, poser PG au centre
4-5-6 reculer PD, reculer PG près de PD, poser PD au centre

SECT.2 1/4 TURN L WALK L, POINT R TO R SIDE, HOLD, 1/4 TURN L BACK R, POINT L TO L SIDE, HOLD
1-2-3 1/4 tour G avancer PG, pointer PD à D, hold (9.00)
4-5-6 1/4 tour G reculer PD, pointer PG à G, hold (6.00)

SECT.3 TWINKLE L, TWINKLE R
1-2-3 croiser PG devant PD, poser PD à D, poser PG à G en avançant légèrement
4-5-6 croiser PD devant PG, poser PG à G, poser PD à D en avançant légèrement

SECT.4 JAZZ BOX L, JAZZ BOX R
1-2-3 croiser PG devant PD, reculer PD, reculer PG près de PD
4-5-6 croiser PD devant PG, reculer PG, reculer PD près de PG

SECT.5 WALK L, SWEEP R FWD, WALK R, SWEEP L FWD
1-2-3 Avancer PG, rondé PD vers l'avant sur 2 comptes
4-5-6 Avancer PD, rondé PG vers l'avant sur 2 comptes

SECT.6 1/4 TURN L WALK L, POINT R TO R SIDE, HOLD, STEP R TO R SIDE, SLIDE L BESIDE R
1-2-3 1/4 tour G avancer PG, pointer PD à D, hold (3.00)
4-5-6 poser PD à D, slide PG près de PD sur 2 comptes

SECT.7 STEP L TO L SIDE, SLIDE R BESIDE L, WALTZ BASIC BACK R
1-2-3 poser PG à G, slide PD près de PG sur 2 comptes
4-5-6 reculer PD, reculer PG près de PD, poser PD au centre

SECT.8 WALTZ BASIC FWD L, 1/4 TURN R STEP R TO R SIDE, POINT L TO L SIDE, HOLD
1-2-3 Avancer PG, avancer PD près de PG, poser PG au centre
4-5-6 1/4 tour D poser PD à D, pointer PG à G, hold (6.00)

***tag ici mur 3 (6.00) :**
[1-6] WALTZ BASIC FWD L, WALTZ BASIC BACK R
1-2-3 a vancer PG, avancer PD près de PG, poser PG au centre
4-5-6 reculer PD, reculer PG près de PD, poser PD au centre

*****variation début mur 8 (6.00) : remplacer toute la section 1 et les 3 premiers comptes de la section 2 par les pas suivants (la musique s'arrête mais le chanteur continue de chanter) puis continuer à danser normalement à partir des comptes 4-5-6 de la section 2**
SECT 1 : STOMP L FWD, HOLD X2, STOMP R BACK, HOLD X2
1-2-3 stomp PG devant, hold X2
4-5-6 stomp PD derrière, hold X2

SECT 2 1/4 TURN L STOMP L, HOLD X2
1-2-3 1/4 tour G poser PG devant, hold X2