Codigo Two (Partenaire) (P) (fr)

Compte: 32 **Mur:** 0 **Niveau:** Novice Partenaire
Chorégraphe: Guylaine Bourdages (CAN) - Avril 2019
Musique: Codigo - George Strait : (Album: Single)

Intro: 8 comptes
Position de départ : Double Hand Hold
Face à Face double MD de la F dans la MG de l'Homme et MG de la F dans la MD de l'H
Description des pas de l'homme, Opposé naturel pour la femme sauf lorsque indiqué

SECTION 1
[1-8] HOMME: LF Shuffle Forward, Mambo Step, Shuffle Back, Mambo Step
[1-8] FEMME: RF Shuffle Back, (LF)Mambo Step, Shuffle Forward, Step Turn ½, Step Back

1&2	PG avant, PD assemblé au PG, PG avant
3&4	PD avant, Retour du poids sur le PG, PD arrière
5&6	PG arrière, PD assemblé au PG, PG arrière
7&8	PD arrière, (Lever bras G et lâcher la MD pour faire tourner la Femme)

Retour du poids sur le PG, PD avant (reprendre les 2 mains)
FEMME : PG avant, 1/2D transfert du poids sur le PD, 1/2D PG arrière

SECTION 2
[9-16] HOMME: Mambo Step (Forward & Back), Mamo Step L, Mambo Cross
[9-16] FEMME: Mambo Step Back & Front, Mambo R, Mambo Cross

1&2	PG avant, Retour du poids sur le PD, PG arrière
3&4	PD arrière, Retour du poids sur le PG, PD avant
5&6	PG à gauche, Retour du poids sur le PD, PG assemblé au PD
7&8	PD à droite, Retour du poids sur le PG, PD croisé devant PG

SECTION 3
[17-24] HOMME: Side, Back, Side Front, Hip Sway Left & Right (Twice)
[17-24] FEMME: Side, Back, Side Front, Sway, Hip Sway Right & Left (Twice)

1&2&	PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
3-4	PG à gauche (balancer les hanches à gauche et à droite)
5&6&	PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
7-8	PG à gauche (balancer les hanches à gauche et à droite)

SECTION 4
[25-32] HOMME: Chassé with 1/4L, Forward, Touch, Back, 1/4R Chassé, Sway LR
[25-32] FEMME: Chassé with 1/4R, Forward, Touch, Back, 1/4R Chassé, Sway RL

1&2	PG à gauche, PD assemblé au PG, 1/4G PG avant (lâcher la MG)
3&4	PD avant, Touch PG derrière PD, PG arrière
5&6	1/4D PD à droite,PG assemblé, PD à droite (reprendre les 2 mains)
7-8	Balancer les hanches G-D

Restart : A la 3e séquence… faire les 8 premiers comptes et recommencez

MERCI de danser mes chorégraphies et de les rajouter à vos playlists, c'est le meilleur cadeau qu'un chorégraphe puisse recevoir. Avec - GRATITUGuylaine xx