

Big Buzz (Fr)

Count: 32 Wall: 2 Level: Novice

Choreographer: Betty MOSES, USA / Juillet 2019

Music: Buzzin' - Blake SHELTON & RAELYNN - BPM 96



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

WALK FORWARD (2XS), FORWARD ROCK/RECOVER, SIDE ROCK/RECOVER, WALK BACK (2XS), COASTER STEP

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
- 3& ROCK STEP syncopé talon D avant , revenir sur D arrière
- 4& ROCK STEP latéral syncopé talon D côté D , revenir sur PG côté G
- 5.6 2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière
- 7&8 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

WALK FORWARD (2XS), FORWARD ROCK/RECOVER, SIDE ROCK/RECOVER, WALK BACK (2XS), COASTER STEP

- 1.2 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
- 3& ROCK STEP syncopé talon G avant , revenir sur D arrière
- 4& ROCK STEP latéral syncopé talon G côté G , revenir sur PD côté D
- 5.6 2 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière
- 7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

HEEL SWITCHES, HEEL HOOK, HEEL STEP, HEEL SWITCHES, HEEL HOOK/STEP

- 1 TOUCH talon D avant
- &2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
- &3 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
- &4 HOOK PD devant cheville G - TOUCH talon D avant
- &5 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
- &6 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
- &7 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
- 7&8 HOOK PG devant cheville D - pas PG avant

MAMBO FORWARD, COASTER STEP, PADDLE 1?2 TURN

- 1&2 MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
- 3&4 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
- 5& PUSH BALL PD côté D - 1/8 de tour G . . . pas PG au centre (appui PG)
- 6& PUSH BALL PD côté D - 1/8 de tour G . . . pas PG au centre (appui PG) - 9 : 00 -
- 7& PUSH BALL PD côté D - 1/8 de tour G . . . pas PG au centre (appui PG)
- 8& PUSH BALL PD côté D - 1/8 de tour G . . . pas PG au centre (appui PG) - 6 : 00 -