

A Fire in My Heart (Fr)

COPPER KNOB
BY CONCEPTS

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Absolute Beginner

Choreographer: Frédérique Sorolla (France – Juillet 2018)

Music: There is a fire by National Park Radio (Juillet 2016)



Proposée en workshop aux American Days de St Andiol le 03 août 2019 – Un grand merci à Valérie Martinez

NI TAG NI RESTART

Structure de la danse : 32/32/32/32 // 32/32/32/32 // 24 / Pause + 8 / 32 / 24 / Pause + 8 + 1/4T à D & stomp D

Introduction : Après le solo de violon, compter 32 comptes

I - ROCKSTEP SIDE R , 3 STOMPS ON PLACE* – ROCK STEP SIDE L , 3 STOMPS ON PLACE* (1 à 8)

- 1,2 PD à droite, revenir pdc sur PG à gauche
3&4 frapper le sol D-G-D sur place : rassembler et taper PD à côté PG, puis taper PG et PD (pdc sur PD)
5,6 PG à gauche, revenir pdc sur PD à droite
7&8 frapper le sol G-D-G sur place : rassembler et taper PG à côté PD, puis taper PD et PG (pdc sur PG)

II - TRIPLE STEP FWD R/L/R & L/R/L – HEEL FWD & TOE BACK SWITCHES (9 à 16)

- 1&2 pas chassé vers l'avant D-G-D : avancer PD, glisser PG à côté PD, avancer PD
3&4 pas chassé vers l'avant G-D-G : avancer PG, glisser PD à côté PG, avancer PG
5&6 taper talon PD devant , rassembler PD à côté PG, pointer PG en arrière
7&8 taper talon PG en avant, rassembler PG à côté PD, pointer PD en arrière (ou au choix 3 stomps sur place)

III - ROCKSTEP FWD , 1/4T TO R 3 STEPS ON PLACE – JAZZ BOX TO LEFT (17 à 24)

- 1,2 PD devant, revenir pdc sur PG derrière
3&4 1/4T à droite en frappant le sol avec PD à droite, puis PG à côté PD, et PD à côté PG (pdc sur PD) 3h
5,6 croiser PG devant PD, reculer légèrement PD
7,8 PG à gauche, PD légèrement en avant (pdc sur PD)

*ICI au 3ème tour fin du 1er mur face à 3h et fin du 3ème mur face à 9h, il y a un break musical.

Faire une PAUSE de

*4 comptes rapides - Puis faire section IV

IV - L HEEL FWD, TOGETHER, R HEEL FWD, TOGETHER – (CROSS SHUFFLE SIDE R) X 2 (25 à 32)

- 1,2 talon PG devant, rassembler PG à côté PD
3,4 talon PD devant, rassembler PD à côté PG (pdc sur PD)
5&6 croiser PG devant PD, déplacer légèrement PD à droite, croiser PG devant PD
& déplacer légèrement PD à droite
7&8 croiser PG devant PD, déplacer légèrement PD à droite, croiser PG devant PD (pdc sur PG) 3h

ICI au dernier mur, pour finir face à 12h : Faire 1/4T à droite en frappant PD à droite

BONNE CHANCE AUX NOUVEAUX VENUS ET GARDEZ LE SOURIRE !

**Explication : R = PD = Pied droit / L = PG = Pied gauche / Pdc = poids du corps / 1/2T = Demi tour -
1/4T = Quart de tour**

***Option pour les initiés : faire un COASTER STEP (D-G-D) pour le 1er et G-D-G pour le 2ème**

***COASTER STEP D-G-D = reculer PD, rassembler PG à côté PD, avancer PD**

***COASTER STEP G-D-G = reculer PG, rassembler PD à côté PG, avancer PG**