Out on the Town (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Débutant
Chorégraphe: Marianne Langagne (FR) - Août 2019
Musique: Out on the Town - Aaron Pritchett

Intro : 16 comptes

[1 à 8] ROCK FWD, BACK TRIPLE, ROCK BACK, KICK BALL CROSS

1-2	PG devant, revenir sur PD
3&4	PG derrière & PD rejoint, PG derrière
5-6	PD derrière, revenir sur PG
7&8	Kick PD & PD près PG, croise PG devant PD

[9 à 16] POINT, R. ½ TURN, L. SIDE TRIPLE, SWAY, ¼ R. TURN, TRIPLE FWD

1-2	Pointe PD à D, ½ tour à D-pose PD (6h)
3&4	PG à Gauche & PD rejoint, PG à Gauche
5-6	Sway D-G
7&8	¼ de tour à Droite-PD devant & PG rejoint, PD devant (9h) Restart ici au 3ième mur (face à 3h)

[17 à 24] R. ¼ TURN, SIDE STEP L, TOUCH-SNAP, SIDE TRIPLE, L ½ TURN, SIDE STEP L, TOUCH-SNAP, TRIPLE FWD

1-2	¼ de tour à Droite-PG à Gauche, touche PD près PG-Snap (12h)
3&4	PD à D & PG rejoint, PD à Droite
5-6	½ tour à G-PG à Gauche, touche PD près PG-Snap (6h)
7&8	PD devant & PG rejoint, PD devant

[26 à 32] STEP ½ TURN, TRIPLE FWD, SIDE, TOGETHER, TRIPLE WITH R. ¼ TURN

1-2	PG devant, ½ tour à Droite (PdC PD) (12h)
3&4	PG devant & PD rejoint, PG devant
5-6	PD à Droite, ramène PG près du PD
7&8	PD à Droite & PG rejoint, ¼ de tour à D- PD devant (3h)

La danse est terminée… Vous pouvez recommencer avec le sourire !!!

(L : Left, R: Right, Pdc: Poids du corps)

Contact (eujeny_62@yahoo.fr)