

Me And Jack (P) (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Compte: 48

Mur: 0

Niveau: Danse partenaire Débutant /
Intermédiaire



Chorégraphe: Brigitte Duhaut (CAN) & Robert Richer (CAN) - Août 2019

Musique: Me and Jack - Jon Pardi

Position Challenge Dos à Dos

Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Intro de 16 comptes

[1-8] (Cross Mambo) X2, Kick Ball Change, Step, Pivot 1/2 Turn, Together,

- 1&2 H : Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD - PG à côté du PD
F : Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à côté du PG
- 3&4 H : Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à côté du PG
F : Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD - PG à côté du PD
- 5&6 H : Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG
F : Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD
- 7&8 H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG à côté du PD
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD à côté du PG

Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

[9-16] Cross Shuffle, Cross, Side, Cross, 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Kick Ball Step,

- 1&2 H : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
F : Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- &3 H : PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
F : PD à droite - Croiser le PG devant le PD

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

- 4 H : 1/4 de tour à droite et PG derrière
F : 1/4 de tour à gauche et PD derrière

Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.

Lâcher les mains

- 5&6 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche, en avançant

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

- 7&8 H : Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD devant
F : Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant

[17-24] 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 turn, Triple 1/4 Turn,

Lâcher les mains

- 1-2 H : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant
F : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Lâcher les mains

- 5-6 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche R.L.O.D.
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite R.L.O.D.
- 7&8 H : Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche
F : Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

Position Closed, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

[25-32] H : Pinwheel 3/4 Turn, Shuffle Fwd, Side Mambo 1/4 Turn,

[25-32] F : Pinwheel 3/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Side Mambo 1/4 Turn,
 1&2 H : Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite R.L.O.D.
 F : Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite L.O.D.
 3&4 H : Triple Step PD, PG, PD, 1/2 de tour à droite L.O.D.
 F : Triple Step PG, PD, PG, 1/2 de tour à droite R.L.O.D.

Lâcher les mains

5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
 F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

Position Challenge, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

7&8 H : Rock du PD devant - 1/4 de tour à gauche et retour sur le PG - PD à côté du PG
 F : Rock du PG devant - 1/4 de tour à droite et retour sur le PD - PG à côté du PD

Position Challenge, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

Reprise À ce point-ci de la danse

[33-40] H : Chasse To Left, (Paddle 1/4 Turn) X2, Chasse To Right, Sailor 1/4 Turn,

[33-40] F : Chasse To Right, (Paddle 1/4 Turn) X2, Chasse to Left, Sailor 1/4 Turn,

1&2 H : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
 F : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
 3-4 H : 1/4 de tour à gauche sur le PG et pointe D à droite - 1/4 de tour à gauche sur le PG et pointe D à droite
 F : 1/4 de tour à droite sur le PD et pointe G à gauche - 1/4 de tour à droite sur le PD et pointe G à gauche

Position Challenge, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

5&6 H : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
 F : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

Main D de l'homme dans la main G de la femme

7&8 H : 1/4 de tour à gauche et croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG devant
 F : 1/4 de tour à droite et croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD devant

Position Right Open Promenade, face à L.O.D..

[41-48] (Step, Sweep) X2, 1/4 Turn, Side, Together, Touch.

1-2 H : PD devant - Balayer le PG vers l'avant
 F : PG devant - Balayer le PD vers l'avant
 3-4 H : PG devant - Balayer le PD vers l'avant
 F : PD devant - Balayer le PG vers l'avant

Lâcher les mains

5-6 H : 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG à gauche
 F : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - PD à droite

Reprendre la position de départ, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

7-8 H : PD à côté du PG - Pointe G à côté du PD
 F : PG à côté du PD - Pointe D à côté du PG

Tag À ce point-ci de la danse

Tag À la fin de la 2e routine de la danse, ajouter :

[1-4] Jazz Box, Together.

1-2 H : Croiser le PG devant le PD - PD derrière
 F : Croiser le PD devant le PG - PG derrière
 3-4 H : PG à gauche - PD à côté du PG
 F : PD à gauche - PG à côté du PD

Recommencer la danse depuis le début

Reprise Durant la 5e et 6e routine de la danse, faire les 32 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début

Remarque : Me and Jack (remix) = musique couper à 3 :20

