

# Hayley Jo (Fr)

Count: 64 Wall: 4 Level: Novice

Choreographer: Marianne LANGAGNE (Septembre 2019)

Music: Hayley Jo - par Derek RYAN



**Intro : 4 comptes ( Poser PD devant , avant que la musique commence )**

## [1 à 8] BOUNCES R & L

1 - 4 PD devant - Taper 4 fois talon au sol  
& Ramène PD près PG  
5 - 8 PG devant - Taper 4 fois le talon au sol

## [9 à 16] HEEL SWICHTES R.L.R , HOLD WITH CLAP, ROCK STEP, TALON L. , HOOK

& 1 & 2 & PG près PD, Talon D devant & Ramener PD près PG , Talon G devant  
& 3 - 4 & PG près PD, Talon D devant, Pause / Clap ( PdC PG)  
5 - 6 PD devant , Revenir sur PG  
& 7 – 8 & PD recule, Talon G devant, Croise PG devant jambe D

## [17 à 24] TRIPLE FWD, ROCK STEP, BACK TRIPLE , ROCK BACK

1 & 2 PG devant & PD rejoint, PG devant  
3 – 4 PD devant , Revenir sur PG  
5 & 6 Reculer PD & PG rejoint, Reculer PD  
7 - 8 PG derrière , Revenir sur PD

## [25 à 32] KICK, TOE BACK, TWIST TURN, STEP , SWIVEL , SCUFF

1 – 2 Coup de pied G, Poser Pointe G derrière PD  
3 – 4 Pivoter sur les plantes en ½ tour à G , poser talons ( 6h), ½ tour à D en pivotant sur les plantes, poser talons ( PdC PD) ( 12h)  
5 - 6 -7 PG devant ( 5) Glisser les Talons vers G (6) Revenir (7) ( PdC PG)  
8 Scuff PD - RESTART ICI AU 2ème MUR ( face à 3h)

## [33 à 40] SIDE , TOUCH, SIDE , TOUCH , SIDE TRIPLE R. , ROCK BACK

1 – 2 PD à D , Toucher PG près PD  
3 – 4 PG à G, Toucher PD près PG  
5 & 6 PD à D & PG près PD, PD à Droite  
7 – 8 PG derrière, Revenir sur PD

## [41 à 48] SIDE , TOUCH, SIDE , TOUCH , SIDE TRIPLE ¼ TURN L. , STEP ½ TURN L.

1 – 2 PG à G , Toucher PD près PG  
3 – 4 PD à D, Toucher PG près PD  
5 & 6 PG à G & PD rejoint, ¼ de Tour à G - PG devant ( 9h )  
7 – 8 PD devant, ½ tour à G ( 3h )

## [49 à 56] STEP, SCUFF, SIDE, SCUFF, SIDE TRIPLE R, ROCK BACK

1 - 4 PD devant, Scuff PG , PG à G , Scuff PD  
5 & 6 PD à D & PG près PD, PD à D  
7 - 8 PG derrière, Revenir sur PD

## [57 à 64] HEEL GREEN ¼ TURN L. , TOGETHER, HEEL GREEN ¼ TURN R , ROCK BACK, SCUFF

- 1 – 2 - 3 Poser Talon G devant en pivotant la pointe en  $\frac{1}{4}$  de tour à G, Revenir sur PD,  
Ramener PG près PD ( PdC PG)
- 4 - 5 Poser Talon D devant en pivotant la pointe en  $\frac{1}{4}$  de tour à D , Revenir sur PG
- 6 – 7 PD derrière, revenir sur PG
- 8 Scuff PD

**FINAL : La danse se termine au compte « 32. » Vous êtes sur le mur de 3h . Faire le Scuff PD en  $\frac{1}{4}$  de tour à G, Stomp PD pour être à 12h.**

**Reprendre la danse avec joie et bonne humeur !!**