

Cuando Pienso En Ti (Fr)

COPPER **KNOB**
BY COPPER

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Intermédiaire

Choreographer: Jean-Claude Frumence (île de la Réunion - France, septembre 2019)

Music: (1) Cuando Pienso En Ti (Jose Feliciano)



Alt. musiques:-

(2) Manana De Carnaval (Luis Miguel)

(3) Marie Christine (Régis Lacaille - Music Lontan, île de La Réunion)

Section 1: back - recover - side - together / walk x 3 - recover

1-2&3-4 PD derrière - revenir sur PG - PD de côté - rassembler PG
5-6-7-8 marcher PD - marcher PG - marcher PD - revenir sur PG

Section 2: step - ½ tour + back - side - slide / back - recover - side - slide

1-2-3-4 poser PD - ½ tour à D+ PG derrière - PD de côté - ramener lentement PG (sans PDC) (6h)
5-6-7-8 PG derrière - revenir sur PD - PG de côté - ramener lentement PD (sans PDC)

Section 3: back - recover - brush - forward - brush / step ½ turn - forward - flick

1-2 & 3-4 & PD derrière - revenir sur PG - broser PD - PD devant - broser PG
5-6-7-8 PG devant - pivot ½ tour à D - PG devant - fouetter PD derrière la jambe G (12h)

Section 4: side - recover + ¼ turn - brush - forward - hold / forward - recover - big side - slide

1-2&3-4 PD de côté - revenir sur PG + ¼ de tour à G - broser PG - PD devant - pause (9h)
5-6-7-8 PG devant - revenir sur PD - PG de côté (grand pas à G) - ramener lentement PD (sans PDC)

Section 5: crossover - recover - ¼ turn - forward / recover - back - big side - slide

1-2-3-4 croiser PD devant - revenir sur PG - ¼ de tour à D (PD devant) - PG devant (12h)
5-6-7-8 revenir sur PD - PG derrière - PD de côté (grand pas à D) - ramener lentement PG (sans PDC)

Section 6: back - recover - forward + ¼ turn - hold / backward x 2 - forward + sway - sway

1-2-3-4 PG derrière - revenir sur PD - PG devant + ¼ de tour à G - pause (9h)
5-6-7-8 PD derrière - PG derrière - revenir sur PD + balancer à D - revenir sur PG + balancer à G

Section 7: back step - recover - forward + ¼ turn - hold / forward - step pivot ½ turn - recover - hold

1-2-3-4 PD derrière - revenir sur PG - PD devant + ¼ de tour à D - pause (12h)
5-6-7-8 PG devant - PD devant + pivot ½ tour à G (poids du corps sur PD) (6h) - revenir et monter sur PG devant - pause

Section 8: back - recover - side - touch / rolling vine modified - slide

1-2-3-4 PD derrière - revenir sur PG - PD de côté - toucher PG près du PD
5-6-7-8 ¼ de tour à G (PG devant) - ½ de tour à G (PD derrière) - PG de côté (9h) - ramener lentement PD (sans PDC)

Sans tag ni restart