Rêver en Couleur (P) (fr)

Compte: 64 **Mur:** 0 **Niveau:** Intermédiaire facile - Partner
Chorégraphe: Serge Fournier (FR) - Octobre 2019
Musique: rêver en couleur – never stop dreaming - Laurie Leblanc

Pas identiques hommes et femmes
position : promenade + indian position

Introduction : 32 temps . Démarrage au paroles
position promenade (main droite de l'homme dans main gauche de la femme)

STEP LOCK STEP RIGHT – HOLD – STEP LOCK STEP LEFT – HOLD
1.2 .3.4 pas PD diagonal avant droite ; LOCK PG derrière le PD et pas PD avant – Hold
5.6.7.8 pas PG diagonal avant gauche ; LOCK PD derrière le PG et pas PG avant – Hold

ROCK STEP FORWARD ¼ TURN RIGHT – HOLD – BEHIND SIDE CROSS - HOLD
1.2.3.4. rock step PD avant , reviens PG arrière , ¼ de tour à droite et pas PD côté droit .HOLD
(indian position)
5.6.7.8. croise PG derrière de PD , pas PD côté droit , croise le PG devant le PD - HOLD

SWAY RIGHT HOLD - SWAY LEFT -HOLD (TWICE)
1.2 3.4 SWAY côté droit – Hold – SWAY côté gauche - Hold
5.6 7 8. SWAY côté droit – Hold – SWAY côté gauche - Hold

BEHIND SIDE CROSS – HOLD - TRIPLE STEP ¼ TURN LEFT– HOLD
1.2 .3.4. croise le PD derrière le PG et pas PG côté gauche , cross PD devant le PG HOLD .
5.6.7.8 . 1 /4 tour à gauche , pas PG avant , assemble le PD prés du PG et pas PG avant – HOLD
(position promenade)(homme dans droite avec femme main gauche)

ROCK MAMBO–HOLD - COASTER STEP - HOLD
1 .2.3.4. rock step PD avant , revenir appui PG et pose le PD arrière – HOLD
5 .6.7.8. recule PG arrière , assemble le PD prés du PG et pas PG avant – HOLD

STEP RIGHT FORWARD -POINT TOE LEFT BEHIND – PAUSE LEFT FOOT BEHIND - HOLD – TRIPLE ½ TURN RIGHT – HOLD
1 .2.3.4 pas PD avant , pointe le PG derrière le PD , pose le PG arrière -HOLD
(sur les temps 1. 2 : avec la main gauche toucher le chapeau et corps penché en avant)
5.6.7.8 pas PD ½ tour à droite , pas PG assemble prés du PD et pas PD avant -HOLD
(lacher les mains et reprendre sur les mains opposés)

STEP LEFT FORWARD -POINT TOE RIGHT BEHIND – PAUSE RIGHT FOOT BEHIND - HOLD – TRIPLE ½ TURN LEFT – HOLD
1 .2.3.4 pas PG avant , pointe le PD derrière le PG , pose le PD arrière .HOLD
(sur les temps 1. 2 : avec la main droite toucher le chapeau et corps penché en avant)
5.6.7.8 pas PG ½ tour à gauche , pas PD assemble prés du PG et pas PG avant -HOLD
(lacher les mains et reprendre sur les mains opposés)

TRIPLE ½ TURN LEFT – HOLD – TRIPLE ½ TURN LEFT – HOLD
(lacher les mains)
1 .2.3.4 pas PD avant et ½ tour à gauche et pas PG assemble prés du PD et pas PD arriere - HOLD
5.6.7.8 pas PG arrièreet ½ tour à gauche et pas PD assemble prés du PG et pas PG avant – HOLD

TAG : 16 TEMPS (A la fin du 2 eme mur)
STEP LOCK STEP RIGHT – HOLD – STEP LOCK STEP LEFT – HOLD

1.2 .3.4 pas PD diagonal avant droite ; LOCK PG derrière le PD et pas PD avant – Hold
5.6.7.8 pas PG diagonal avant gauche ; LOCK PD derrière le PG et pas PG avant – Hold

ROCK MAMBO– COASTER STEP
1 .2.3.4. rock step PD avant , revenir appui PG et pose le PD arrière – HOLD
5 .6.7.8. recule PG arrière , assemble le PD prés du PG et pas PG avant – HOLD

LIVE LOVE DANCE
