

Wonder Woman (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire / Avancée Phrasee



Chorégraphe: Arnaud Marraffa (FR) & Thomas PESEUX (FR) - Novembre 2019

Musique: Wonder Woman - Waterloo Revival

Départ après 8 comptes - Séquence : A TAG ABA ABA ABA

PARTIE A (32 comptes)

[1-8] WALK, WALK, SAMBA STEP, STEP, 1/4 TURN SWEEP, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Marche PD devant, marche PG devant
- 3&4 Croiser PD devant PG, PG à G en basculant PdC, revenir sur PD
- 5-6 Poser PG devant, pivoter 1/4 tour à G et faisant sweep du PD
- 7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

[9-16] SIDE ROCK STEP, SAILOR STEP, POINT CROSS 1/2 TURN, SWIVETS

- 1-2 Poser PG à G avec PdC, revenir sur PD
- 3&4 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G
- 5-6 Croiser pointe PD derrière PG, pivoter 1/2 tour à D (finir PdC sur PD)
- &7 PdC sur plante PG et talon PD : Faire pivoter pointe PD à D et talon PG à G, revenir au centre
- &8 PdC sur plante PD et talon PG : Faire pivoter pointe PG à G et talon PD à D, revenir au centre

[17-24] STEP LOCK STEP x2 DIAGONALLY, CROSS, 1/4, BACK, CROSS, 1/8, CROSS

- 1&2 Poser PD en diag. avant D, croiser PG derrière PD (lock), avancer PD en diag. avant D
- 3&4 Poser PG en diag. avant G, croiser PD derrière PG (lock), avancer PG en diag. avant G
- 5&6 Croiser PD devant PG (1 :30), 1/4 tour à D et poser PG derrière, poser PD derrière (4 :30)
- 7&8 Croiser PG derrière PG, 1/8 tour à D et poser PD à D (6 :00), croiser PG devant PD

[25-32] SIDE ROCK STEP SYNCOPATED, SAILOR STEP 1/2 TURN, STEP 1/2 TURN

- 1-2 Poser PD à D avec PdC, revenir sur PG
- &3-4 Ramener PD côté PG avec PdC, PG à G avec PdC, revenir sur PD
- 5&6 Croiser PG derrière PD, pivoter 1/2 tour à G poser PD à D, poser PG à G avec PdC
- 7-8 Poser PD devant, pivoter 1/2 tour à D

PARTIE B (32 comptes)

[1-8] 1/4 TURN VINE CROSS SYNCOPATED, SCISSOR STEP, TRIPLE STEP, 1/2 TURN, TRIPLE STEP

- 1&2& 1/4 Tour à G et poser PD à D, PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
- 3&4 Poser PD à D, rassembler PG côté PD, croiser PD devant PG (PdC sur PD)
- 5&6 Pas chassé PG à G (PG, PD, PG)
- 7&8 1/2 Tour à D et pas chassé PD devant (PD, PG, PD)

[9-16] MAMBO STEP, BACK KAMEL WALK, BIG STEP BACK, BALL WALK, WALK

- 1&2 Poser PG devant avec PdC, revenir PdC sur PD, poser PG arrière
- 3-4 Poser PD en arrière + Knee Pop PG, poser PG en arrière + Knee Pop PD
- 5-6 Grand pas PD en arrière, ramener lentement PG côté PD
- &7-8 Poser PG côté PD, marche PD en avant, marche PG en avant

[17-24] ROCK STEP, BALL TOUCH & HIP BUMP, STEP 1/2 TURN, 1/2 TURN STEP LOCK STEP BACK

- 1-2 Poser PD en avant, revenir PdC sur PG
- &3&4 Poser PD derrière avec PdC, poser plante PG devant, Hip Bump à G (PdC sur PD)
- &5-6 Ramener PG à côté du PD, poser PD en avant, pivot 1/2 tour à G (PdC sur PG)
- 7&8 1/2 tour à G et reculer PD, lock PG devant PD, reculer PD (PdC sur PD)

[25-32] 1/4 TURN& SIDE STEP, SAMBA STEP, WEAVE SYNCOPATED CROSS, LONG STEP SLIDE

- | | |
|-------|---|
| 1-2&3 | 1/4 tour à G et poser PG à G, croiser PD devant PG, PG à G en basculant PdC, revenir sur PD |
| 4&5&6 | Croiser PG devant PD, PD à D, PG croiser derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD |
| 7-8& | Grand pas PD à D, glisser et ramener PG coté PD, transférer le PdC sur PG pour repartir PD |

TAG (4 comptes)

UNDWIND : Croiser PD devant PG et dérouler un tour complet vers la G sur 4 temps en finissant PdC sur PG.

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps

Chorégraphie originale qui seule fait foi. Restez vous-même, dansez en toute simplicité ...
