

Blaze of Somethin' (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 96

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire Phrasée - STYLE
CATALAN



Chorégraphe: Bruno Penet (FR) - Novembre 2019

Musique: Blaze of Somethin' - A Thousand Horses : (CD: Bridge - 2018)

SEQUENCE : A - Tag1 - B - Tag2 - A(24) - Tag 1 - B - Tag 2 - B(Sect 5&6) - B - Tag 2 - B(16)

PARTIE A (48 COUNT)

SECT 1 : ROCK FWD, ½ ROCK, ½ ROCK, STEP BACK, ½ ROCK, COASTER STEP, FLICK

- 1&2& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ½ tour à droite
avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)
- 3&4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche,
reculer pied droit (12 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (Rock) (6 :00), retour poids du corps sur
pied droit
- 7&8& Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche, petit
coup de pied droit en arrière

SECT 2 : WEAVE RIGHT, STEP BACK, POINT, WEAVE LEFT, FLICK, STEP FORWARD, STOMP UP

- 1&2& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche
devant pied droit
- 3-4 Reculer pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 5&6& Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied
droit devant pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche

SECT 3 : SIDE ROCK CROSS, TOUCH BACK, SCUFF, STEP, ROCK BACK & KICK, POINT, ROCK BACK & KICK, SCUFF

- 1&2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit devant pied
gauche
- 3&4 Toucher pointe pied gauche en arrière, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied
droit, avancer pied gauche
- 5&6 (en sautant) Reculer pied droit (Rock) en donnant un petit coup pied gauche vers l'avant,
retour poids du corps sur pied gauche, pointe pied droit derrière pied gauche
- 7&8 (en sautant) Reculer pied droit (Rock) en donnant un petit coup pied gauche vers l'avant,
retour poids du corps sur pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant

SECT 4 : ROCK FWD, ½ ROCK, ½ ROCK, STEP BACK, ½ ROCK, COASTER STEP

- 1&2& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ½ tour à Droite
avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (12 :00)
- 3&4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche,
reculer pied droit (6 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied
droit, (12 :00)
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

SECT 5 : WEAVE RIGHT, STEP BACK, POINT, WEAVE LEFT, FLICK, STEP FORWARD, STOMP UP

- 1&2& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche
devant pied droit
- 3-4 Reculer pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied
droit devant pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche

SECT 6 : SIDE ROCK CROSS, TOUCH BACK, SCUFF, STOMP, ROCK BACK KICK, POINT, ROCK BACK & KICK, SCUFF

- 1&2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 3&4 Toucher pointe pied gauche en arrière, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit, avancer pied gauche
- 5&6 (en sautant) Reculer pied droit (Rock) en donnant un petit coup pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche, pointe pied droit derrière pied gauche
- 7&8 (en sautant) Reculer pied droit (Rock) en donnant un petit coup pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant

PARTIE B (48 COUNT)

SECT 1 : [JUMP CROSS & KICK] X 2, JUMP TOGETHER FWD, COASTER STEP

- 1&2& (en sautant diagonale gauche) Croiser pied droit devant pied gauche, retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche
- &3&4 (en sautant diagonale gauche), croiser pied droit devant pied gauche, retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Sauter à pied joints vers l'avant, reculer pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

SECT 2 : SIDE ROCK CROSS, ¼ ROCK ¼ STEP, ROCKING CHAIR, FULL TURN

- 1&2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 3&4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)
- 5&6& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, en pivotant ½ tour à gauche assembler pied gauche

SECT 3 : [JUMP CROSS & KICK] X 2, JUMP TOGETHER FWD, COASTER STEP

- 1&2& (en sautant diagonale gauche) Croiser pied droit devant pied gauche, retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche
- &3&4 (en sautant diagonale gauche), croiser pied droit devant pied gauche, retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Sauter à pied joints vers l'avant, reculer pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

SECT 4 : SIDE ROCK CROSS, ¼ ROCK ¼ STEP, ROCKING CHAIR, FULL TURN

- 1&2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 3&4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (12 :00)
- 5&6& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, en pivotant ½ tour à gauche assembler pied gauche

SECT 5 : STEP LOCK STEP DIAG RIGHT, SCUFF, STEP LOCK STEP DIAG LEFT, SCUFF, VAUDEVILLE LEFT, VAUDEVILLE RIGHT

- 1&2& (diagonale droite) Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol

- 3&4& (diagonale gauche) Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied droit, avancer pied droit, petit coup de talon droit sur le sol
- 5&6& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit
- 7&8& Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit, toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche

SECT 6 : ROCKING CHAIR, ½ TURN LEFT STOMP, ROCKING CHAIR, ½ TURN RIGHT LARGE STEP LEFT BACK, STOMP RIGHT TOGETHER

- 1&2& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche en le frappant sur le sol (6 :00)
- 5&6& Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (grand pas), frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche (12 :00)

REPEAT

TAG 1

ROCK FWD, ½ TURN RIGHT, ROCK FWD, ½ TURN LEFT, FULL TURN, STOMP RIGHT & LEFT

- 1&2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit
- 3&4 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, en pivotant ½ tour à gauche assembler pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

TAG 2

SECT 1 : WEAVE RIGHT, LARGE SIDE STEP, STOMP UP, STEP ½ TURN, STOMP, ROCK BACK & KICK, STOMP UP

- 1&2& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 3-4 Grand Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit
- 5&6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 7&8 (En sautant) reculer pied droit (en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant), retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche

SECT 2 : WEAVE RIGHT, LARGE SIDE STEP, STOMP UP, STEP ½ TURN, STOMP, ROCK BACK & KICK, SCUFF

- 1&2& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 3-4 Grand Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit
- 5&6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 7&8 (En sautant) reculer pied droit (en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant), retour poids du corps sur pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant

FINAL

Ajouter : Stomp Pied droit vers l'avant

Workshop Samedi 30 Novembre 2019 - Bal AMERICAN LIBERTY de NIVELLE
par Challenge Boy - CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC
Site : challengeboy.free.fr

Last Update - 7 Sept. 2020
