

Don't Give Up On Me (P) (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaire - Débutant /
Intermédiaire



Chorégraphe: Catherine Pelletier (CAN) & Matthew Gonthier (CAN) - Janvier 2020

Musique: Don't Give Up On Me - Andy Grammer

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Intro de 40 comptes

[1-8] (Kick Ball Point) x2, (Wizard Step) x2,

1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG – Pointe G à gauche

3&4 Kick du PG devant – PG à côté du PD – Pointe D à droite

5-6& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite

7-8& PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG - PG à gauche

Reprise À ce point-ci de la danse

[9-16] Rock Step, Together, Step, Scuff, (Cross Samba) x2,

1-2& Rock du PD devant, Retour sur PG, PD à côté du PG

3-4 PG devant, Scuff du PD devant

5&6 Croiser le PD devant le PG – Rock du PG à gauche – Retour sur PD

7&8 Croiser le PG devant le PD – Rock du PD à droite – Retour du PG

[17-24] H: (Walk) x2, Shuffle Fwd, Rock Step, Coaster Step,

[17-24] F: ½ Turn, Back, Shuffle Back, Back Rock Step, Coaster ½ Turn,

1-2 H: PD devant, PG devant

F: ½ Tour à gauche et PD derrière – PG derrière

L'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.

3&4 H: Shuffle PD, PG, PD en avançant

F: Shuffle PD, PG, PD en reculant

5-6 H: Rock du PG devant, Retour sur PD

F: Rock du PG derrière, Retour sur PD

7&8 H: PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

F: ½ tour à droite et PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

La femme passe sous le bras D de l'homme

Retour en Position Sweetheart, face à L.O.D.

[25-32] Rocking Chair, Jazz Box, Step.

1-2 Rock du PD devant, Retour sur le PG

3-4 Rock du PD derrière, Retour sur le PG

5-6 Croiser le PD devant le PG – PG derrière

7-8 PD à droite – PG devant

Reprise

À la 5e routine, faire les 8 premiers comptes, puis recommencer la danse depuis le début.