Hell Broke Loose (P) (fr)

Compte: 48 **Mur:** 0 **Niveau:** Intermédiaire partner
Chorégraphe: The John's (FR) - Février 2020
Musique: Hell Broke Loose - Robynn Shayne

Position de départ : Closed Position
Cavalier face à L.O.D et cavalière face à R.L.O.D

[1-8] CLOSED POLKA TURNS, WALK, WALK, TRIPLE STEP RIGHT FORWARD
[1-8] CLOSED POLKA TURNS, WALK, WALK, TRIPLE STEP LEFT BACK

1&2	Polka en faisant un 1/2 tour à G, PD, PG, PD
1&2	Polka en faisant un 1/2 tour à G, PG, PD, PG
3&4	Polka en faisant un 1/2 tour à G, PG, PD, PG
3&4	Polka en faisant un 1/2 tour à G, PD, PG, PD
5-6	Marche PD, marche PG
5-6	Recule PG, recule PD
7&8	Pas chassé D,G,D en avancant
7&8	Pas chassé G,D,G en reculant

[9-16] CLOSED POLKA TURNS, WALK, WALK, TRIPLE STEP LEFT FORWARD
[9-16] CLOSED POLKA TURNS, WALK, WALK, TRIPLE STEP RIGHT BACK

1&2	Polka en faisant un 1/2 tour à D, PG, PD, PG
1&2	Polka en faisant un 1/2 tour à D, PD, PG, PD
3&4	Polka en faisant un 1/2 tour à D, PD, PG, PD
3&4	Polka en faisant un 1/2 tour à D, PG, PD, PG
5-6	Marche PG, marche PD
5-6	Recule PD, recule PG
7&8	Pas chassé G,D,G en avancant
7&8	Pas chassé D,G,D en reculant

[17-24] ROCK STEP, TRIPPLE BACK, ROCK BACK, TRIPLE STEP
[17-24] BACK STEP, TRIPPLE STEP, STEP TURN, TRIPLE BACK 1/2 TURN LEFT

1-2	Rock step de PD devant, revient Pdc PG
1-2	Rock step arrière du PG, revient Pdc PD
3&4	Pas chassé en reculant PD, PG, PD
3&4	Pas chassé en avançant PG, PD, PG
5-6	Rock step du PG derrière, revient Pdc PD Faire tourner la cavalière avec la main gauche du cavalier
5-6	PD devant 1/2 tour vers la gauche, revient Pdc à G
7&8	Pas chassé en avançant PG, PD, PG
7&8	Pas chassé 1/2 vers la gauche : PD, PG, PD

[25-32] JAZZ BOX, TOUCH, 1/8 TURN LEFT, TOUCH, 1/8 TURN RIGHT, TOUCH
[25-32] JAZZ BOX, TOUCH, 1/8 TURN RIGHT, TOUCH, 1/8 TURN LEFT, TOUCH

1-2	Croise PD devant PG, PG derrière changement de main
1-2	Croise PG devant PD, PD derrière
3-4	PD à côté du PG, touch PG à côté du PD
3-4	PG à côté du PD, touch PD à côté du PG
5-6	1/8 de tour à gauche et PG à Gauche, Pointe PD à côté du PG
5-6	1/8 de tour à droite et PD à Droite, Pointe PG à côté du PD
7-8	1/8 de tour à droite et PD à Droite, Pointe PG à côté du PD changement de main
7-8	1/8 de tour à gauche et PG à Gauche, Pointe PD à côté du PG

The John's

[33-40] VINE LEFT, TOUCH, VINE RIGHT, TOUCH
[33-40] ROLLING VINE RIGHT, TOUCH, ROLLING VINE LEFT, TOUCH

1-2	PG à G,Croise PD derrière PG
1-2	1/4 de tour à D et pas PD en avant, 1/2 à D et pas PG en arrière
3-4	PG à G, Touch PD à côté du PG
3-4	1/4 de tour à D et pas PD à droite, Touch PG à côté du PD
5-6	PD à D, Croise PG derrière PD changement de main
5-6	1/4 de tour à Get pas PG en avant, 1/2 tour à G et pas PD en arrière
7-8	PD à D, Touch PG à côté du PD
7-8	1/4 de tour à G et pas PG à G, Touch PD à côté du PG puis retour en closed position

[41-48] ROCKING CHAIR, ROCK BACK, STEP FORWARD, HOLD
[41-48] ROCKING CHAIR, ROCK STEP, STEP BACKWARD, HOLD

1-2	Rock Step PG derrière, revient Pdc PD
1-2	Rock Step PD devant, revient Pdc PG
3-4	Rock Step PG devant, revient Pdc PD
3-4	Rock Step PD derrière, revient Pdc PG
5-6	Rock Step PG derrière, revient Pdc PD
5-6	Rock Step PD devant, revient Pdc PG
7-8	Step PG devant, Pause
7-8	Step PD derrière, Pause

Restart : après les 24 premiers comptes de la 4ème routine

TAG : à la fin de la 7ème routine, rajouter 4 temps :
[1-4] ROCK BACK, STEP FORWARD, HOLD
[1-4] ROCK STEP, STEP BACKWARD, HOLD

1-2	Rock Step PG derrière, revient Pdc PD
1-2	Rock step PD devant, revient Pdc PG
3-4	Avance PG devant, Pause
3-4	Recule PD, Pause

Finale : à la 9ème routine faire les 16 temps de la danse, puis :
[1-8] ROCK STEP FORWARD, SWEEP BACKWARD, SWEEP BACKWARD, COASTER STEP, STEP LEFT, POINT SIDE RIGHT
[1-8] ROCK STEP BACKWARD, SWEEP FORWARD, SWEEP FORWARD, COASTER STEP, BACK STEP RIGHT, POINT SIDE LEFT

1-2	Rock Step PD devant, revient Pdc PG
1-2	Rock Step PG derrière, revient Pdc PD
3-4	Sweep PD (glisser la pointe du PD au sol de l'avant vers l'arrière en arc de cercle), PD derrière,Sweep PG (glisser la pointe du PG au sol de l'avant vers l'arrière en arc de cercle), PG derrière
3-4	Sweep PG (glisser la pointe du PG au sol de l'arrière vers l'avant en arc de cercle), PG devant,Sweep PD (glisser la pointe du PD au sol de l'arrière vers l'avant en arc de cercle), PD devant
5&6	PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5&6	PG devant, PD à côté du PG, PG derrière
7-8	Avance PG, Pointer PD à Droite
7-8	Recule PD, Pointer PG à Gauche

Johnny & Johanna – thejohnspartner@orange.fr – 0674449276 – The John's