Electricity (aka Flash) (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Guy Dubé (CAN) - Mars 2020
Musique: Electricity - Theo Chinara & Craig Hardy

Note : Merci à Linda Blouin pour ce choix musical.
Intro : 16 comptes.

Sans TAG, sans RESTART.

LOW KICK FWD, STEP BACK, 1/4 TURN L STEP SIDE, CROSS SHUFFLE to L, SWAYS

1-2-3	Coup de pied D (bas) devant, pied D derrière, 1/4 tour à gauche et pied G à gauche (9 :00)
4&5	Shuffle croisé D,G,D à gauche
6-7	Pied G à gauche et balancer les hanches à gauche, balancer les hanches à droite

ROND DE JAMBE with SAILOR STEP in 1/4 TURN L, SIDE POINT, 1/4 TURN R, SYNCOPATED JAZZ BOX, SIDE STEP

8&1	Rond de jambe G et croisé derrière le pied D, 1/4 tour à gauche et pied D à droite, pied G à gauche (6 :00)
2-3	Pointe D à droite, pivoter 1/4 tour à droite en laissant la pointe D sur place (jambe étendue) (9 :00)
4&5	Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière, pied D à droite
6-7	Pied G croisé devant le pied D, pied D à droite

SAILOR POINT, CROSS, POINT,CROSS SHUFFLE to L, 1/4 TURN R STEP BACK, 1/4 TURN R STEP FWD

8&1	Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pointe G à gauche
2-3	Pied G croisé devant le pied D, pointe D à droite
4&5	Shuffle croisé D,G,D à gauche
6-7	1/4 tour à droite et pied G derrière, 1/4 tour à droite et pied D devant (3 :00)

KICK-STEP-TOUCH, 2X HEEL BOUNCES, SAILOR STEP, SAILOR STEP in 1/4 TURN L, BALL TAP

8&1	Coup de pied G devant en diagonale à gauche, pied G devant, toucher la pointe D derrière le talon G
2-3	Rebondir les talons sur place en 1/8 tour à droite (6 :00)
4&5	Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D à droite
6&7	Pied G à croisé derrière D, 1/4 tour à gauche et pied D à droite, pied G à gauche (3 :00)
8	Taper la plante D à côté du pied G

AMUSEZ-VOUS !

Guy

Last Update - 21 May 2021